

**Cirkevná základná škola s materskou školou Dobrého pastiera,  
Gaštanová 53, 010 07 Žilina**

**ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM  
PRE PREDPRIMÁRNE VZDELÁVANIE**

**S DOBRÝM PASTIEROM POZNÁVAME SVET**

Prerokovaný na pedagogickej rade dňa: 25.8.2017

Prerokovaný v rade školy dňa: 11.9.2017

Dátum vydania ŠkVP: 1.9.2017

Mgr. Anna Badžgoňová

riaditeľ školy

**Záznamy o platnosti a revidovaní školského vzdelávacieho programu:**

Platnosť Revidovanie	Dátum	Zaznamenanie inovácie, zmeny, úpravy a pod.
Platnosť ŠkVP od		
Revidovanie		

ŠkVP S Dobrým Pastierom poznávame svet je vypracovaný v súlade s cieľmi a princípmi výchovy a vzdelávania v zmysle zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní v znení zmien a doplnkov niektorých zákonov, vyhlášky Ministerstva školstva SR č. 306/2008 Z. z. o materskej škole v znení vyhlášky Ministerstva školstva SR č.308/2009 Z. z., zákona 596/2004 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve, Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách s prihliadnutím na špecifické podmienky Cirkevnej základnej školy s materskou školou Dobrého pastiera na ul. Gaštanovej v Žiline.

## **Obsah**

- 1. Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania**
- 2. Stupeň vzdelania**
- 3. Vlastné zameranie školy**
- 4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania**
- 5. Učebné osnovy**
- 6. Vyučovací jazyk**
- 7. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní**
- 8. Materiálno – technické a priestorové podmienky**
- 9. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia detí**
- 10. Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy**
- 11. Prílohy: A) Rámcový vzdelávací program predmetu katolícke náboženstvo/katolícka výchova pre predprimárne vzdelávanie**

## 1. Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania

Hlavným cieľom predprimárneho vzdelávania podľa Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (ďalej len ŠVP, 2016) je dosiahnuť optimálnu kognitívnu, senzomotorickú a sociálno-citovú úroveň ako základ pre školské vzdelávanie a na život v spoločnosti, z ktorého vychádza i náš školský program.

Naším cieľom je rozvíjať a podporovať samostatnosť, jedinečnosť, tvorivosť a sociálnu aktivitu dieťaťa. V strede záujmu je dieťa, ako aktívne vzdelávajúci sa subjekt, pričom v edukácii sa uplatňuje socio-konstruktivistický prístup. Tento prístup chápe poznanie ako dôsledok činnosti dieťaťa, ktoré vstupuje do interakcie s prostredím. Neostáva pasívne, ale aktívne vstupuje do činnosti, hry. Práve aktivita a zamestnanie mení jeho myslenie, podporuje vzťah dieťaťa k poznávaniu a učeniu. Dieťa si vytvára vlastné predstavy, rozvíja si vlastné myslenie (individuálne spôsobilosti), utvára názory, získava poznatky, skúsenosti, teda učí sa. V tomto prístupe je dieťa subjektom výučby, učiteľ pripravuje podmienky pre zmysluplné učenie sa a je pre dieťa facilitátorom, teda tým, ktorý ho počas jeho procesu poznávania sprevádza. Učiteľ sleduje, aby sa dieťa nielen učilo a naučilo, ale aby bolo jeho vzdelávanie spojené s humánnymi aspektmi – aby pri ňom bola pokojná atmosféra, aby sa eliminoval stres, aby sa dieťa cítilo v materskej škole spokojné a neohrozované. Východiskom je jedinečnosť dieťaťa, aktívne učenie a jeho začleňovanie sa do skupiny a kolektívu. Ďalším cieľom je teda podporovať kooperáciu v skupine, dieťa socializovať, naplňovať potrebu sociálneho kontaktu.

Cieľom je podporovať vzťah dieťaťa k poznávaniu a učeniu hrou. Ponúknuť deťom pre nich zaujímavé, atraktívne a zmysluplné učenie sa v centrách aktivít, kde sa priamo zúčastňujú na experimentovaní, vytváraní, poznávaní. Tieto aktivity realizovať pokusom a omylom, aktívnym bádaním, pričom deti neustále vyhodnocujú dôsledky svojho konania a dedukovaním, prichádzajú na to, čo sa práve v činnosti naučili.

Dbáť na to, aby učenie prebiehalo prostredníctvom stanovenia problému, nad ktorým deti uvažujú a riešia ho. Dávať im možnosť klásť otázky, kriticky hodnotiť, ohodnocovať, mať svoj názor a obhájiť si ho, vyhodnocovať, rozmýšľať o fyzikálnych, logických, matematických, prírodovedných a sociálnych javoch, o komunikačných spôsoboch, o umeleckom vyjadrovaní sa. Prostredníctvom stanoveného problému deťom dávať do vzájomného vzťahu javy a predmety a porovnávať ich, rozmýšľať o dôsledkoch činnosti a súčinnosti jednotlivých javov a objektov, nachádzať rôzne zistenia a riešenia, ako aj neočakávané výsledky činnosti. Pri riešení problému používať rôzne spôsoby: manipuláciu, pri ktorej dieťa vlastnou činnosťou vyvolá činnosť objektu (javu), sleduje ju a obmieňa; pokusy, ktoré realizuje samo na základe vlastného myslenia,

zaznamenáva a vyhodnocuje ich; experimenty, pri ktorých dáva do súvislosti dve premenné v činnosti, sleduje ich vzájomný vplyv a efekt pôsobenia a vysvetľuje príčiny pôsobenia premenných; až po tvorbu vlastných detských projektov. V projekte by malo dieťa vytvárať celý postup činností.

Uprednostňovať poznávanie v konkrétnom skutočnom prostredí, kde dieťa získava konkrétnu skúsenosť (exkurzie, poznávacie výlety, turistické vychádzky s pozorovaním, besedy, návšteva hvezdárne, ZOO, miniskanzenu, hradov, kostolov, predplavecký výcvik), ale aj v triedach, ktoré sú rozčlenené na centrá aktivít, ktoré učiteľka otvára podľa vlastného uváženia a naplnenia cieľov jednotlivých týždenných tém. V centrách má dieťa možnosť priamo sa dotknúť skutočných vecí.

Naším cieľom je pomáhať dieťaťu naučiť sa rozvíjať a kultivovať svoju osobnosť, sprostredkovať základy verejnej kultúry a rozvíjať u dieťaťa rozmer školskej spôsobilosti, pripraviť sa na celoživotné vzdelávanie.

Cieľom výchovy a vzdelávania je aj spolupráca s rodinou, zriaďovateľom, našou základnou školou a ďalšími partnermi s rešpektovaním a uplatňovaním potrieb a práv dieťaťa s vytvorením vhodných podmienok pre úžitok detí a všetkých zainteresovaných, a zvýšenie dôvery.

Ďalším cieľom je zabezpečiť spravodlivú dostupnosť a rovnosť vo výchove a vzdelávaní, ponúknuť poradenské služby v spolupráci so špecialistami (logopéd, špeciálny pedagóg, detský psychológ, apod.), identifikovať deti so špeciálnymi potrebami, podľa možnosti zabezpečiť podmienky na individuálny rozvoj, prípadne usmerniť ich edukáciu v inom inštitucionálnom prostredí, ktoré tieto špeciálne podmienky v dostatočnej miere zabezpečí (chceme byť pomocníkom).

Čo najväčšej miere spolupracovať s rodinou, získať dôveru od rodičov pri výchove a vzdelávaní v inštitucionálnom prostredí, pôsobiť na dieťa tak, aby sa rešpektovalo jeho blaho a potreby.

## **2. Stupeň vzdelania**

Absolvovaním posledného ročníka školského vzdelávacieho programu v našej materskej škole dieťa získa predprimárne vzdelanie.

### 3. Vlastné zameranie školy

Naša materská škola je zameraná na emocionálny, sociálny, kognitívny a duchovný rozvoj dieťaťa podľa katolíckeho vierovyznania.

Cieľom učenia sa detí predškolského veku je rozvíjanie ich kultúrnej gramotnosti, teda získavanie kompetencií v komunikačnej, sociálno-personálnej, matematicko-logickej, vedecko-technickej, digitálnej, občianskej a pracovnej oblasti, učiť sa riešiť problémy, tvorivo a kriticky myslieť, pričom my sa viac zameriavame na podporovanie sociálnej a tvorivej gramotnosti. Záleží nám na tom, aby dieťa vedelo riešiť sociálne konflikty, zaujať perspektívu druhej osoby, kooperovať a kolaborovať v skupine.

Chceme ovplyvňovať deti predškolského veku tak, aby nadobudli a rozvíjali si kultúrou akceptované morálne hodnoty, zamerané najmä na to:

- Aby si jedinec vybudoval osobný vzťah k Bohu,
- Aby si jedinec vážil sám seba,
- Aby si jedinec ctil druhého,
- Aby jedinec chápal a rešpektoval sociokultúrne autority,
- Aby jedinec chápal dôležitosť prírodného a spoločenského prostredia v ktorom žije.

Zvláštnu pozornosť venujeme hodnotám ako je trpezlivosť, vytrvalosť, priateľstvo, starostlivosť, štedrosť, pokora, tolerancia, empatia, poslušnosť, slušnosť, starostlivosť, ohľaduplnosť, statočnosť.

Počas dochádzky do materskej školy bude dieťa rozvíjať kompetencie, ktoré obsahuje ŠVP a špecifické kompetencie, ktoré vychádzajú zo zamerania našej materskej školy. Absolvent našej materskej školy preferuje kresťanské, kultúrne, umelecké a ľudské hodnoty a aktívne pristupuje k sociokultúrnemu prostrediu. Uvedomuje si svoju vlastnú identitu vzhľadom na prostredie a cirkevné spoločenstvo. Má zdravé sebavedomie prejavujúce sa vo vzťahu k sebe i k následnému vytváraniu vzťahov s rovesníkmi i dospelými.

Chceme, aby bolo dieťa v spôsoboch komunikácie primerane zručné dokázalo čiastočne porozumieť druhej osobe, riešiť problémy a verbálnym spôsobom dospieť ku kompromisu. Viest dieťa, aby bolo spôsobilé vytvárať si kamarátske vzťahy na základe vzájomnej akceptácie, rešpektu k iným, mať úctu k autorite, zaujať perspektívu druhého, riešiť konflikty, spolupracovať a kolaborovať s inými subjektmi, byť flexibilné a tvorivé. Ďalšou perspektívou je samostatný rozvoj dieťaťa aktívnym postojom k učeniu sa v zmysluplných situáciách.

Poslaním materskej školy je pôsobiť na dieťa tak, aby sa z neho stal človek a kresťan nielen vzdelaný, ale najmä múdry, ktorý vie využívať všetko to, čo sa naučil, nielen v prospech seba a svojho vlastného rozvoja, ale i pre budúci prospech svojich blízkych a ostatných členov sociokultúrneho prostredia.

Materská škola vytvára podmienky pre spoluprácu s rodinou, pretože práve ona najviac ovplyvňuje hodnotový systém dieťaťa a jeho správanie. Chce rodičov vtiahnuť do života materskej školy prostredníctvom rôznych akcií zameraných na spoluprácu detí a rodičov, na vzdelávanie rodičov, zúčastňovaním sa na priamom pozorovaní procesu edukácie i jej vytváraním.

Spolupracujeme s CVČ Strom, ktoré zabezpečuje krúžkovú činnosť v našej materskej škole. Celá táto spolupráca by mala vyvrcholiť v aktívnom zapojení sa rodín našich detí a pedagógov do života farnosti Dobrého pastiera.

#### **4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania**

Dĺžka výchovy a vzdelávania v našej MŠ je spravidla tri roky. Dieťa môže byť prijaté do MŠ po dovŕšení dvoch rokov, ak sú vytvorené vhodné materiálne, personálne a iné potrebné podmienky. Vzdelávanie je spravidla ukončené po dovŕšení šiesteho roku veku dieťaťa (k 31. 8. daného školského roka).

V materskej škole sú všetky triedy s celodennou výchovou a vzdelávaním s možnosťou poldennej výchovy a vzdelávania pre deti, ktorých rodičia o to požiadajú.

#### **5. Učebné osnovy**

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu sú vypracované v rozsahu ustanovenom ŠVP, ktorý vymedzuje nasledujúce vzdelávacie oblasti: jazyk a komunikácia, matematika a práca s informáciami, človek a príroda, človek a spoločnosť, človek a svet práce, umenie a kultúra, zdravie a pohyb.

Učebné osnovy obsahujú: mesiac, hodnotu, úlohy (akcie), témy, dátum, podtémy, vzdelávaciu oblasť, výkonové štandardy, stratégie výchovnovzdelávacej činnosti, učebné zdroje, metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov. Frekvencia výkonových štandardov je prispôbená odporúčanému rozvrhnutiu vzdelávacích oblastí v ŠVP.

V čase letných prázdnin sa výchovno-vzdelávacia činnosť plánuje a realizuje formou voľných hier a hrových činností.

## **Základ plánovania:**

Pri plánovaní výchovno-vzdelávacieho procesu je potrebné si uvedomiť, že jednotlivé vzdelávacie oblasti sa vzájomne prelínajú, dokonca integrujú.

Výchovno-vzdelávacie plány vytvárajú pedagogický pracovníci na základe učebných osnov podľa vlastných potrieb. Učiteľ deťom plánuje a ponúka širokú ponuku aktivít, z ktorých si deti vyberajú tie, ktoré ich zaujmú.

Využívaním vedeckých foriem, činností a metód - pozorovanie, experimentovanie, porovnávanie, hypotetizovanie, overovanie, dokazovanie atď. - je stimulované kritické a tvorivé myslenie detí. Dieťa má príležitosť konať aktívne a získať priame edukačné skúsenosti, pri ktorých sa správa ako aktér – konateľ. Deti vedieme k dokončeniu a zhodnoteniu aktivity, ktorú si vybralo.

Výchovno-vzdelávacia činnosť začína príchodom dieťaťa do triedy, kedy si dieťa vyberá hry a činnosti podľa vlastného výberu. Následne v rannom sedení sa oboznamujeme s pripravenou ponukou aktivít v centrách bez vysvetľovania podrobností. Ide o centrá: komunikačné a spoločenské, matematicko-logické a prírodovedné, motorické, umelecké, pracovné, konštrukčné a hrové. Dieťa si dobrovoľne vyberá aktivitu, ktorú má povinnosť dokončiť. Do centra sa môže prihlasovať prihlasovacím lístkom so svojím menom a začína riešiť stanovený problém, hru. V centrách je pevne stanovený počet členov, aby sa zabezpečil dostatočný priestor pre realizovanie činnosti. Počas dňa môže dieťa vystriedať viacero centier, podľa jeho možností, záujmu, psychického stavu.

Deti každý deň hodnotia svoju činnosť v centrách formou spoločnej diskusie (dieťa – učiteľ, dieťa – dieťa), prezentácie svojej činnosti, hodnotenie práce kamaráta, odkazu pre rodičov. Tým sa učia verbalizovať svoje zistenia, tešiť sa z vykonaného, merať svoju snahu, vážiť si a doceniť snaženie druhého, uznať svoje nedostatky a mať túžbu zlepšiť sa, ako aj prijať pozitívnu kritiku. Pomáhame dieťaťu preberať na seba primeranú zodpovednosť.

V centrách aktivít sa realizuje výučba prostredníctvom edukačnej aktivity, hry alebo cvičenia.



Mesiac: September	Téma: Poznávame svoju MŠ a svoje bydlisko		Hodnota: Priateľstvo
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b> Dieťa sa prostredníctvom zážitkového učenia, hudobného a výtvarného prejavu oboznamuje s prostredím, priestormi materskej školy, areálom (učebné, sociálne zariadenie, jedáleň, telocvičňa, PC trieda), jej okolím (orientácia, dominanty, vzájomná poloha), Slovenskou republikou (symboly, znaky, krajina). Bude prijateľnou formou oboznámené so svojím právom na meno a štátu príslušnosť a právom na zdravý duševný a telesný vývoj. Poznáva kolektív detí, zamestnancov cirkevnej materskej školy (učiteľky, upratovačky, kuchárky), komunikuje s nimi (dialóg, diskusia), nadväzuje priateľstvá. Dieťa bude poznávať a pokúsi sa slovné opísať rôzne ľudské činnosti. Porovnáva život na dedine, v meste (tradície, zvyky, zvieratá). Dokáže opísať polohu predmetu a umiestniť predmet podľa zadania (hore, dole, vpravo, vľavo a pod.). Dieťa konštruuje, adekvátne používa náradie a nástroje, digitálne pomôcky. Precvičuje si grafomotorickú zručnosť, pohyb. Osvojuje si základy stolovania, využíva hygienické potreby. Zvládne turistickú vychádzku. Vytvára si vzťah ku knihe.</p>			
PODTÉMY	VO	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	Úlohy, akcie
Moja MŠ, moji kamaráti v MŠ, pravidlá triedy	JaK	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými. <b>1.1</b> Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôbuje situácii. <b>1.1</b>	Rodičovské združenie (A,B,C ) Deň hračky (A,B ) Deklarácia práv dieťaťa - piktogram
	MaPsI	Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. <b>1</b> Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <b>3</b>	
	ČaP	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. <b>1</b>	
	ČaS	Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy. <b>3</b> Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede. <b>7</b> Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <b>10</b>	
	ČaSP	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt). <b>5</b>	
	UaK	Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte. <b>HV 1.1</b>	
	ZaP	Ovláda základné sebaobslužné činnosti. <b>2</b> Ovláda správnu techniku chôdze. <b>3</b>	
Moje bydlisko, moje mesto Žilina	JaK	Uvedie jednoduché príklady dôležitosti písanej reči. <b>2.1.1</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia (vertikálne línie, horizontálnej línie, krivky, slučky). <b>2.2.3</b>	Športový deň (A,B,C)
	MaPsI	Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení, ako sú prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...). <b>2</b> Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému. <b>2</b>	
	ČaP	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky, zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie, tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb) <b>6</b> .	
	ČaS	Uvedie adresu svojho bydliska. <b>3</b> Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. <b>3</b>	
	ČaSP	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. <b>2</b>	
	UaK	Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. <b>VV 2.2</b>	
	ZaP	Zvládne turistickú prechádzku. <b>3</b>	

Život na dedine a v meste.	JaK	Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. <b>1.1</b> Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i). <b>2.1.2</b>	Návšteva hradu Budatín, Strečno, Kostol sv. Štefana (C)
	MaPsI	Pomocou slov a slovných spojení, ako sú prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov a dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. <b>3</b>	
	ČaP	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. <b>3</b>	
	ČaS	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry, podľa miestnych podmienok. <b>5</b>	
	ČaSP	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni, či záhrade. <b>3</b>	
	UaK	Spieva piesne a riekanky. HV <b>1.2</b> Opíše obsah kresby. VV <b>2.4</b>	
	ZaP	Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní. <b>2</b> Má správne držanie tela v stoji a sede. <b>1</b>	
Žilinský kraj, potulky po Slovensku, mojej vlasti	JaK	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku <b>2.2.3</b> Reprodukujú obsah prečítaného textu. <b>2.1.2</b>	Turistická vychádzka do vzdialeného okolia CMSŠ (B,C)  Deklarácia práv dieťaťa – piktogram
	MaPsI	Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší ...). <b>2</b> Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorc. sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty. <b>4</b>	
	ČaP	Uvedie príklady, kde všade sa v prírode nachádza voda. <b>5</b>	
	ČaS	Pozná najznámejšie prírodné krásy našej vlasti napríklad Vysoké Tatry alebo Dunaj. <b>4</b> Rozpoznáva štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna. <b>6</b> Vymenuje niektoré historicky známe lokálne objekty, napr. hrad, zámok. <b>5</b> Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <b>10</b>	
	ČaSP	Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. <b>2</b>	
	UaK	Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby. HV <b>1.3</b> Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. VV <b>2.4</b>	
	ZaP	Ovláda správnu techniku behu. <b>3</b>	
<b>Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti</b>	Pohybové a relaxačné aktivity, grafomotorické cvičenia, výtvarné a pracovné techniky, predstavovanie sa, zoznamovanie cez hru: Pavučina priateľstva, Hry na ozvenu: Ako sa voláš?, oboznámenie s pravidlami triedy, hranie profesií, zoradovanie, priradovanie, rozlišovanie, vyhľadávanie, manipulačné hry v centrách, rytmické hry so slovami, poznávanie svojho domova, konštruovanie mesta, vychádzka do prírody, návšteva hradu Budatín, Strečno, Kostol sv. Štefana, priame pozorovanie hospodárskych a domácich zvierat, prezeranie atlasov, encyklopédií, maľovanie, tvorenie mapy, pohybová improvizácia ľudových piesní a tancov, maľovanie na textil, práca s PC, modelovanie, počúvanie hudby, čítanie kníh, hra na písanie.		

<b>Učebné zdroje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kniha:</b> Prvý deň v škôlke, Školská brána otvorená, Edukačnými hrami poznávame svet, Premeny Žiliny, Žilina – kniha fotografií, Žilina – príbehy jedného mesta, Metodika rozvíjania grafomotorických zručností detí v MŠ, Na statku, Moje mesto, V parku, na statku, Piesne, hry a riekanky, Návšteva u Števa – zásady slušnosti (knižnica) Pozri, čo je na svete (zborovňa - šatňa),</li> <li>- Kafomet (Výber),</li> <li>- <b>CD</b> Spievankovo 2 – My sme dvaja kamaráti, CD Spievankovo 3 – keď si kamarát, O umývaní rúk, Máme veľký hlad, kazety ľudových piesní (zborovňa – šatňa),</li> <li>- <b>UP:</b> Práca – magnetické tab., pracovné profesie, Kto s čím pracuje – aplikácie, Povolanie – obrázky, didaktická pomôcka – Slovenská republika (zborovňa- šatňa),</li> <li>- včielka Bee-bot podložka Režim dňa v MŠ.</li> </ul>
<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	<p>Záznamy z pedagogickej diagnostiky, úroveň sebaobslužných činností, výsledné produkty detí, didaktické hry : farby a tvary, individuálny výtvarný prejav, popis predmetov, rozhovory : čo robíme v záhrade, výlety do prírody.</p>

Mesiac: Október	Téma: Poznávame tvary a farby v prírode		Hodnota: Trpezlivosť
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b>            Je zameraný na oboznamovanie sa so základnými a odvodenými farbami a prácu s nimi. Dieťa bude poznávať stromy, kríky a ich plody, huby s dôrazom na úžitok a nebezpečenstvo s ich konzumáciou. Oboznámi sa so základnými geometrickými tvarmi. Dieťa bude vedieť triediť a usporadúvať priestorové a rovinné útvary, prírodné reálie, potraviny podľa kritérií (farba, tvar, počet). Dieťa bude manipulovať s rôznym náradím, bude vedené k úprave svojho pracovného prostredia. Dieťa sa naučí oslovit' rovesníkov, učiteľky v triede, poprosiť, poďakovať, opýtať sa, pozdraviť, dodržiavať hygienické návyky. Dbá na správnu výslovnosť. Dieťa si bude rozvíjať tvorivosť a jemnú motoriku rúk strihaním, lánaním, kladením prírodného materiálu, kreslením, skladaním. Prejaví technickú zručnosť pri načrtnutí predmetu, ktorý chce vyrobiť, dokáže opísať obrázok. Dokáže manipulovať s loptou, zvláda jednoduché tanečné kroky. Vie vyjadriť pocity, zážitky z počúvania hudby. Vníma a popisuje okolitú prírodu počas pobytu vonku. Dieťa sa bude učiť trpezlivosti.</p>			
PODTÉMY	VO	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	Úlohy, akcie
Farebný svet okolo mňa, miešanie farieb, farebná škála	JaK	Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i). <b>2.1.2</b>	Ružencová aktivita (celý október), (A,B,C)
	MaPsI	Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <b>3</b> Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky. <b>4</b>	
	ČaP	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. <b>2</b>	
	ČaS	Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácií. <b>8</b>	
	ČaSP	Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi. <b>3.</b>	
	UaK	Pomenuje základné a zmiešané farby. Hravo experimentuje s farbami. <b>VV 2.3</b>	
	ZaP	Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.). <b>2</b> Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. <b>3</b>	
Zbierame ovocie a zeleninu, vitamíny	JaK	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. <b>1.2</b>	Zeleninovo-ovocný deň (A,B,C)
	MaPsI	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. <b>1</b>	
	ČaP	Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu. <b>2.</b>	
	ČaS	Používa , prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu. <b>8</b>	
	ČaSP	Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. <b>4</b>	
	UaK	Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety. <b>VV 2.5</b>	
	ZaP	Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. <b>1</b> Ovláda skok znožmo. <b>3</b>	

Môj les – stromy, kríky, huby, plody, starostlivosť o les	JaK	Používa knihu správnym spôsobom. <b>2.2.1</b> Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. <b>1.3</b>	Turistická vychádzka do vzdialeného okolia CMŠ (B,C),  Čistenie okolia školy (A,B,C)
	MaPsI	V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. <b>1</b> Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...). <b>2</b>	
	ČaP	Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. <b>2</b>	
	ČaS	Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. <b>4</b>	
	ČaSP	Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). <b>1</b>	
	UaK	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. <b>HV1.4</b> Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. <b>VV 2.1</b>	
	ZaP	Udržiava poriadok vo svojom okolí. <b>2</b> Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. <b>3</b>	
Tvary okolo mňa, ich veľkosť a vlastnosti	JaK	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná. <b>2.2.3</b> Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antónym a i.). <b>2.1.2</b>	Púšťanie šarkanov (B,C)  Divadelné predstavenie pre starých rodičov (B, C)
	MaPsI	Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <b>3</b> V skupine útvarov identifikuje (aj hmatovm) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. <b>2</b>	
	ČaP	Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. <b>1</b>	
	ČaS	Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede. <b>7</b>	
	ČaSP	Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu. <b>2</b>	
	UaK	Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho. <b>VV 2.1</b> Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. <b>HV 1.5</b>	
ZaP	Manipuluje s náčiním: <b>hádzanie</b> , chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. <b>3</b>		
<b>Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti</b>	Pohybové a relaxačné aktivity, pohybové hry s náčiním, grafomotorické cvičenia, výtvarné a pracovné techniky, zapúšťanie farby do mokrého podkladu, práca s netradičným materiálom, pozorovanie jesennej prírody, rozprávanie o jeseni a práci v záhrade, frotáž – jesenný list, triedenie plodov do skupín, navliekanie plodov jesene – listy, šípky, trnky, jesenná brigáda – hrabanie lístia, úprava školského okolia, pomenovanie farieb v priestore, pohybové hry zamerané na aktívne upevnenie farieb, poznávanie hračiek a hier v triede – vnímanie ich farby, materiálu, povrchu, triedenie rovinných geometrických tvarov, modelovanie priestorových geometrických tvarov, usporiadanie zeleniny podľa kategórii. Krčenie, vytrhávajúce papiera, vychádzka do jesennej prírody, zbieranie a lisovanie listov, Ovocno-zeleninový bufet, príprava a ochutnávka jednohubiek, otláčanie listov, spev piesní s jesennou tematikou, triedenie ihličnatých a listnatých stromov, besiedka pre starkých, šarkaniáda, skladanie puzzle, pexeso, otláčanie pečiatok zo zeleniny, manipulačné hry v centrách, konštruovanie z lega, pomenovanie materiálov – kameň, slama, šúpolie, drevo..., triedenie obrázkov – ročné obdobia, strihanie, lepenie, modelovanie, práca s PC.		

<b>Učebné zdroje</b>	<p>- <b>Kniha:</b> Edukačnými hrami poznávame svet , 365 pokusov a ďalších nápadov, Bystrá hlavička, Pozri, čo je na svete (zborovňa - šatňa), Veselé postavičky – z jesenných plodov, Obrázky z lesa – hry z lesa, Rastliny – spoznáваме rozmanitosť sveta rastlín, O prírode s nálepkami (knižnica),</p> <p>-<b>UP:</b> Ročná obdobia – jeseň, sadrové magnetky, Geometrické tvary, Rozpoznávanie farieb a tvarov Colmania, Logeo (zborovňa),</p> <p>- <b>CD</b> Peter Nagy a výber kniha: Edukačnými hrami poznávame svet, CD Spievankovo 2 – Bolo raz jablčko krásne – včielka, - včielka Bee-bot - podložka Geometrické tvary (zborovňa – šatňa), podložka Farby, podložka Ovocie- zelenina.</p>
<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	Porovnávanie, napodobňovanie, problémové riešenie, hranie rolí, individuálne pohybové a jazykové cvičenia, hádanky, hry na telo

<b>Mesiac: November</b>	<b>Téma: Poznávame svoje telo</b>		<b>Hodnota: Statočnosť, odvaha</b>
<b>Charakteristika obsahového celku:</b> Obsahový celok je zameraný na spoznávanie ľudského tela, zmyslových orgánov a jeho funkcií, vzhľadom na zdravie a prevenciu cez prácu s encyklopédiami, IKT pomôckami, hrou, hudobný, výtvarný, pracovný, pohybový prejav, konštruovanie a meranie, spoznávaním liečivých a jedovatých rastlín. Dokáže nadviazať láskavý kontakt k ľuďom so zdravotným znevýhodnením, používa slová ďakujem a prosím. Bude prijateľnou formou oboznámené so svojím právom na prednostnú ochranu a pomoc a právom na opateru pri telesom, duševnom alebo sociálnom postihnutí. Dieťa bude vedieť rozlíšiť knižný text a hovorenú reč, vyhľadávať písmenká, ukázať začiatok textu. Bude sa prejavovať statočnosťou a odvahou.			
<b>PODTÉMY</b>	<b>VO</b>	<b>VÝKONOVÉ ŠTANDARDY</b>	<b>Úlohy, akcie</b>
Moje telo, zmyslové orgány	JaK	Identifikuje niektoré písmená abecedy. <b>2.2.1</b>	Návšteva knižnice na ul. Bernolákova (C)
	MaPsI	V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. <b>1</b> Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov. <b>3</b>	
	ČaP	Opíše ľudské telo v základných anatomických. <b>4</b>	
	ČaS	Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, prípadne aj mesiac svojho narodenia. <b>1</b>	
	ČaSP	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. <b>1</b>	
	UaK	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách. <b>HV 1.5</b> Kreslí postavu. <b>VV 2.4</b>	
	ZaP	Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. <b>3</b>	

Moje vnútorné orgány a ich funkcie	JaK	Rozumie spisovnej podobe jazyk. <b>1.3</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov <b>2.2.3</b>	
	MaPsI	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok, ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty. <b>4</b>	
	ČaP	Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <b>4</b>	
	ČaSP	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu. <b>2</b>	
	UaK	Opíše obsah kresby <b>VV 2.4</b>	
	ZaP	Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. <b>1</b> Dodržiava pravidlá v pohybových hrách. <b>3</b>	
Moje telo počas choroby, prevencia a starostlivosť	JaK	Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom. <b>1.1</b> Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ <b>2.2.1</b>	Beseda s lekárkou (B, C)  Beseda s dentálnou hygieničkou (C) Deklarácia práv dieťaťa – piktogram
	MaPsI	Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10). <b>2</b> Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení. <b>3</b>	
	ČaP	Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovanie zmien v počasi. <b>1</b>	
	ČaS	Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok. <b>2</b> Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <b>10</b>	
	ČaSP	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. <b>2</b>	
	UaK	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky. <b>HV 1.4</b> Spája časti obrázkov lepením. <b>VV 2.1</b>	
	ZaP	Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. <b>1</b> Ovláda skok cez prekážku. <b>3</b>	
Hroziace nebezpečenstvo, nebezpečné látky, predmety, viem privolať pomoc	JaK	Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. <b>2.1.1</b> Rozumie spisovnej podobe jazyka. <b>1.3</b>	Tvorivé dielne pred adventom (A,B,C) Deklarácia práv dieťaťa – piktogram
	MaPsI	Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti. <b>3</b>	
	ČaP	Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. <b>2</b>	
	ČaS	Nadviaže adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými. <b>7</b> Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <b>10</b>	
	ČaSP	Pužíva náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. <b>3</b>	
	UaK	Spieva piesne a riekanky. <b>HV 1.2</b>	
ZaP	Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. <b>1</b> Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe. <b>3</b>		

<b>Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti</b>	Pohybové a relaxačné aktivity, grafomotorické cvičenia, výtvarné a pracovné techniky, určovanie a opisovanie ľudskej postavy, charakterizovanie typických znakov častí ľudského tela a ich funkcií, prezeranie encyklopédií a rôznych kníh o ľudskom tele, skladanie ľudského tela z častí – puzzle, rozstrihané obrázky, kreslenie, modelovanie podľa predlohy a nadobudnutých poznatkov – ľudské telo, obkresľovanie ľudskej postavy v životnej veľkosti, dokresľovanie detailov tváre i celého tela, skladanie ľudského tela z rovinných geometrických tvarov, hudobno-pohybová hra – Hlava, ramená, kolená., rytmizovanie piesní hrou na telo, maľované čítanie, skladanie písmen podľa predlohy, rozvíjanie zmyslov – zrak, sluch, hmat, čuch, chuť, opisovanie a rozlišovanie stavu zdravia a choroby, dodržiavanie zásad zdravého životného štýlu – hygiena, pitný režim, nebezpečné predmety..., vytvorenie pojmovej mapy, hry: Na lekára, lekárnik, zdravotnú sestru..., oboznámenie s prvou pomocou – 112, beseda s lekárom, dramatické stvárnenie poskytnutia pomoci kamarátovi pri úraze, adventná aktivita.
<b>Učebné zdroje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kniha:</b> Podťte sa hrať na lekára ,Edukačnými hrami poznávame svet, Encyklopédia ľudského tela, Ľudské telo, Rastliny (knižnica),</li> <li>- včielka Bee-bot – podložka Ľudské telo, podložka Predmety,</li> <li>- <b>CD</b> Spievankovo 3 – Hlava, ramená, kolená, palce, Choroba, Zúbky, CD Spievankovo 2 – Daj pravú ruku vpred, CD Zlatá brána – Ukážte mi prosím „a“,</li> <li>-<b>UP</b> – Ľudské telo (zborovňa-šatňa), obrázkový príbeh – Príbeh o zúbku,</li> <li>- Zvedavček č. 6/2014/2015 – Ústa, Čo ukrýva hrudník- kniha Podťme sa hrať na lekára, Záchranári,</li> <li>- Zvedavček č. 1 /2010 – Sanitka,</li> <li>- Zvedavček č.1/2013/2014- Čo nás lieči a čo škodí.</li> </ul>
<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	Tvorivá dramatika, napodobňovanie, improvizácia, práca s textom, prerozprávanie príbehu, did. hra : Čo je na obrázku ?, dialóg, experimentovanie, pokus.



Mesiac: December	Téma: Poznávame sviatky Vianoc		Hodnota: Štedrosť
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b> Obsahový celok je zameraný na aktívne prežívanie Adventu, sviatku sv. Mikuláša, Vianoc, oboznamovanie sa s ich tradíciami a symbolmi prostredníctvom príprav osláv sviatkov cez vnímanie a prezentáciu literárnych, hudobných, tanečných útvarov, vytváraním rôznych produktov. Dieťa dokáže pracovať so slovami (rým, identifikácia hlások). Oboznamuje sa s časom (plynutie, meranie, režim dňa). Dokáže rozdeliť na časti a spojiť predmet do celku, modelovať, triediť a experimentovať s farbami. Svoju prácu a výsledok vie opísať a zhodnotiť, udržuje čistotu. Dieťa opisuje prírodné javy a reálie, orientuje sa v blízkom okolí. Dokáže obdarovať iného, spolupracovať, vzájomne komunikovať. <b>Pozná číselný rad od 1 po 10, vie pokračovať v danej postupnosti, manipuluje s počtom, rozlišuje pojmy (merať, dĺžka, vzdialenosť).</b> Pozná detské knihy podľa obalu.</p>			
PODTÉMY	VO	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	Úlohy, akcie
Tešíme sa na Vianoce, advent, čakáme sv. Mikuláša, ako plynie čas a meranie času	JaK	Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. <b>2.1.4</b> Rozhodne, či sa dve slová rýmujú. <b>2.2.2</b> Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života. <b>2.1.4</b>	Adventné aktivity (celý december) (A,B,C)  Mikuláš (A,B,C)
	MaPsI	Bez zisťovania počtu manipuláciou rozdelí skupinku predmetov na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom. <b>1</b> Pri usporiadaní troch predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší). <b>2</b>	
	ČaP	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb). <b>6</b>	
	ČaS	Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra. <b>2</b> Opíše režim dňa. <b>1</b>	
	ČaSP	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. <b>2</b>	
	UaK	Vyjadří charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. <b>HV 1.5</b> Ovláda základy miešania farieb. <b>VV. 2.3</b>	
	ZaP	Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. <b>3</b>	
Vianočné tradície a symboly, rôzne druhy surovín (sypú sa, lejú sa)	JaK	Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačnými technológiami, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a porovnáva ich s tým, čo vie z iných zdrojov. <b>2.1.3</b> Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, dej, fakty, infor. a i). <b>2.1.2</b>	Vianočné trhy (A,B,C)
	MaPsI	Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov, v ktorej sa pravidelne menia dva rôzne objekty, ktoré sa spolu vyskytujú maximálne 8 krát. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou. <b>3</b> Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. <b>1</b>	
	ČaP	Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. <b>1</b>	
	ČaS	Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. <b>5</b>	
	ČaSP	Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. <b>4</b>	
	UaK	Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. <b>HV 1.1</b> Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty <b>VV 2.2</b>	
	ZaP	Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. <b>1</b> Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: obrat okolo výškovej osi. <b>3</b>	

Vianoce u nás doma a v MŠ	JaK	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. <b>1.2</b> Vyčlení začiatočnú hlásku slova. <b>2.2.2</b>	Jasličková pobožnosť (A,B,C) 25.12.
	MaPsI	Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. <b>1</b>	
	ČaP	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. <b>1</b>	
	ČaS	Obdarí druhých. Ocení dobré skutky. Podelí sa o veci. <b>10</b>	
	ČaSP	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. <b>2</b>	
	UaK	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky. <b>HV 1.6</b>	
	ZaP	Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní. <b>2</b> Manipuluje s náčiním: hádzanie, <b>chytanie</b> , podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. <b>3</b>	
Vianočné prázdniny	MŠ mimo prevádzky		
<b>Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti</b>	Pomenovávanie, rozbor, rozhodovanie, rozčleňovanie, fixácia, vysvetlenie, určovanie, vyjadrenie, dedukcia, opis, vymenovávanie, reprodukcia, definícia, pokus, experiment, opakovanie, spev, recitácia, fixácia, zoradovanie, vysvetlenie, priradovanie, rozlišovanie, recitácia, formulácia, určovanie, odhad, vyjadrenie, kreslenie, vyfarbovanie, zdôvodňovanie, interpretácia, aplikácia, demonštrovanie, navrhovanie, plánovanie, usporadúvanie, zostavovanie, riešenie problémov, rozbor, rozhodovanie, zlučovanie, dedukcia, hľadanie princípu usporiadania, prirovnávanie, analýza, syntéza, dedukcia, kombinovanie, formulácia, dokazovanie, hypotéza, hodnotenie, zvažovanie, argumentácia, obhajovanie, rozhodovanie, posudzovanie, ocenenie, diskutovanie, zopakovanie, napísanie, dopĺňovanie, objasnenie, odhadovanie, kontrola, aplikovanie, rozčleňovanie, vnímanie, pozorovanie, počúvanie, prijímanie, vysvetlenie, meranie, zvažovanie, konštruovanie, kombinovanie, aranžovanie, strihanie, lepenie, pracovné zručnosti, kladenie otázok, monológ, dialóg, brainstorming - nápady detí, synektika - spájanie myšlienok, projektovanie, tvorivá dramatika, mapovanie, hlasné uvažovanie, explorácia, hranie.		
<b>Učebné zdroje</b>	- <b>Kniha:</b> Rastieme k svetu – metodická príručka katolíckeho náboženstva pre MŠ, Edukačnými hrami poznávame svet, Svätý Mikuláš – príbehy a legendy, Pri vianočnom stromčeku, Verní priatelia (knižnica), - <b>CD</b> Vianočné pesničky spievajú detičky, - Zvedavček č. 2/2013/2014 – Vianoce.		
<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	Analýza úloh a produktov činností, pracovné listy a pracovné zošity, metódy grafických a výtvarných činností, zdôvodňovanie, metóda tvorivého riešenia problémov, portfóliá, opis, diagnostika pohybových a telovýchovných činností.		

Mesiac: Január	Téma: Poznávame ročné obdobia		Hodnota: Vytrvalosť
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b> Obsahový celok je zameraný na oboznamovanie sa s vesmírom prostredníctvom encyklopédií, výtvarného prejavu, modelovania, literárnych útvarov, na podporu vytrvalosti. Dieťa bude spoznávať ročné obdobia, ich znaky, starostlivosť o zvieratá v zime, športovanie v zimnom období a jeho pravidlá (cez aktívnu činnosť, zdolávanie prekážok, manipuláciu s predmetmi, vytváraním produktov, maľované čítanie, hudobný prejav). Zvládne základné lokomočné pohyby, dodrží pravidlá pohybovej hry. Orientuje sa v pojmoch prvý, hore, vpravo,..., počíta od 1-10. Zdokonaľuje si grafomotorický prejav. Vie narábať s knihou.</p>			
PODTÉMY	VO	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	Úlohy, akcie
Vianočné prázdniny	MŠ mimo prevádzky		
Zem vo vesmíre, vesmírne telesá a zmena ročných období	JaK	Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ. <b>2.2.1</b> Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačnými technológiami, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a porovnáva ich s tým, čo vie z iných zdrojov <b>2.1.3</b>	Koleda (A,B,C)
	MaPsI	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať farebné plochy. <b>4</b> Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti. <b>3</b>	Návšteva detí z MŠ v ZŠ
	ČaP	Opíše Zem ako súčasť vesmíru. <b>5</b> Vymenuje ročné obdobia. <b>1</b>	Návšteva hvezdárne (C)
	ČaS	Pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia. <b>2</b> Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka. <b>2</b>	
	ČaSP	Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. <b>1</b>	
	UaK	Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte. <b>HV 1.1</b> Ovláda niekoľko techník maľovania <b>VV 2.3</b>	
	ZaP	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách. <b>3</b>	
Športovanie v ročných obdobiach	JaK	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými. <b>1.1</b> Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom. <b>2.2.2</b>	Zimná olympiáda (A,B,C)
	MaPsI	V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred, hneď za. <b>2</b>	
	ČaP	Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <b>4</b>	
	ČaS	Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania. <b>8</b>	
	UaK	Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. <b>HV 1.5</b> Používa rôzne maliarske nástroje <b>VV 2.4</b>	
	ZaP	Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. <b>3</b>	

Zimná krajina, zvieratá v zime a starostlivosť o ne	JaK	Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach. <b>2.1.3</b> Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. <b>2.2.1</b>	Kŕmenie vtáčikov (A,B,C)
	MaPsI	V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10. <b>1</b> Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape). <b>2</b>	
	ČaP	Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. <b>3</b>	
	ČaS	Poskytne iným pomoc. <b>10</b>	
	ČaSP	Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. <b>2</b>	
	UaK	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky. <b>HV 1.4</b> Vystrihuje časti obrázkov <b>VV 2.1</b>	
	ZaP	Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. <b>3</b>	
<b>Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti</b>	Vnímanie, spoznávanie, vymenovávanie, reprodukcia, opis, definícia, opakovanie, spev, recitácia, fixácia, pomenovávanie, zoraďovanie, vysvetlenie, priradovanie, rozlišovanie, recitácia, určovanie, odhad, vyjadrenie, kreslenie, vyplňovanie, vyfarbovanie, interpretácia, demonštrovanie, vyčíslenie, vypočítavanie, vyhľadávanie, navrhovanie, plánovanie, usporadúvanie, zostavovanie, riešenie problémov, rozbor, rozhodovanie, rozčleňovanie, zlučovanie, špecifikovanie, hľadanie princípu usporiadania, analýza, syntéza, dedukcia, kombinovanie, formulácia, dokazovanie, hypotéza, hodnotenie, zvažovanie, argumentácia, obhajovanie, rozhodovanie, posudzovanie, diskutovanie, zopakovanie, napísanie, dopĺňovanie, objasnenie, odhadovanie, kontrola, aplikovanie, ocenenie, rozčleňovanie, synektika - spájanie myšlienok, pozorovanie, počúvanie, prijímanie, vysvetlenie, zvažovanie, konštruovanie, kombinovanie, strihanie, lepenie, kladenie otázok, hranie, monológ, dialóg, brainstorming, projektovanie, mapovanie, hlasné uvažovanie, explorácia.		
<b>Učebné zdroje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kniha:</b> Ako sa mení les, Edukačnými hrami poznávame svet, Od rána do večera – čas ako sa staráme o zvieratá, Ako sa mení les, encyklopédia: Planéta Zem – pozri sa dovnútra (knižnica)</li> <li>- <b>CD</b> Spievankovo 2 – Naša Zem je guľatá, Padá snežik padá, Postavím si snehuliaka, CD Spievankovo 1 – V zime, CD Zlatá brána - Fijú, fijú zimný vietor fúka</li> <li>- <b>UP:</b> Rok má 12 mesiacov, Režim dňa, Tajomný vesmír, Ročné obdobia, Jar- Leto- Jeseň- Zima, Lesné zvieratká – obrázky (zborovňa-šatňa),</li> <li>- Zvedavček č. 4 2011/2012 – Zima, Zvedavček č. 4 2013/2014 – Deň a noc, Zvedavček č. 2/2013/2014 – Zimné športy</li> <li>- Zvedavček č. 2 2011/2012 – Dni v týždni- včielka Bee-bot – podložka Športy v zime</li> </ul>		
<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	Analýza úloh a produktov činností, pracovné listy a pracovné zošity, metódy grafických a výtvarných činností, zdôvodňovanie, metóda tvorivého riešenia problémov, portfólia, opis, diagnostika telovýchovnej a pohybovej zručnosti.		

Mesiac: Február	Téma: Poznáme predmety okolo nás a ako sa pohybujú		Hodnota: Pravdovravnosť
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b> Obsahový celok je zameraný na rozlišovanie rôznych predmetov, reálií (prírodné, neživé predmety, odpadový materiál) a ich vlastnosti, na poznatky z geometrie a logiky. Dieťa dokáže s nimi tvorivo pracovať, triediť. V pracovných činnostiach zachováva poriadok a čistotu. Orientuje sa v knihe, pozná postavy. Bude prijateľnou formou oboznámené so svojím právom na bezplatné vzdelávanie, hru a zotavenie. Zapája sa do pôstnej aktivity a prípravy karnevalu. Tancuje, využíva Orffov inštrumentár, dodržiava pravidlá v hrách, kreslí. Dieťa dokáže nadviazať dialóg, rytmizovať riekanky. Oboznamuje sa s dopravnými prostriedkami a pravidlami cestnej premávky. Ovláda akrobatické zručnosti. Dieťa sa učí pravdovravnosti pri tvrdeniach a úsudkoch.</p>			
PODTÉMY	VO	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	Úlohy, akcie
Predmety okolo nás, materiál, z ktorého sú vyrobené, triedenie odpadu	JaK	Rozčlení zvolené slová na slabiky. <b>2.2.2</b> Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.). <b>2.1.2</b>	Noc v MŠ (C)
	MaPsI	Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti. 3. Určí (ale aj hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec. <b>2</b>	
	ČaP	Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. <b>1</b>	
	ČaS	Sústredí sa na činnosť na základe vôľových vlastností. <b>9</b>	
	ČaSP	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. <b>1</b>	
	UaK	Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. <b>HV 1.1</b> Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. <b>VV 2.5</b>	
	ZaP	Udržiava poriadok vo svojom okolí. <b>2</b> Manipuluje s náčiním: hádz., chyt., <b>podávanie</b> , odráž., preskak. atď. <b>3</b>	
Živá a neživá príroda, fašiangy, veľký pôst	JaK	Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. <b>1.1</b> Vyčlení začiatočnú hlásku slova. <b>2.2.2</b>	Karneval (A,B,C)  Pôstna aktivita (A,B,C)
	MaPsI	Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <b>3</b>	
	ČaP	Odlišuje živé od neživých súčastí prírody. <b>1</b>	
	ČaS	Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu. <b>5</b>	
	ČaSP	Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). <b>1</b>	
	UaK	Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. <b>HV 1.5</b> Ovláda niekoľko techník maľovania. <b>VV 2.3</b>	
ZaP	Rytmicky správne vaužíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. <b>3</b>		
Papier a jeho vlastnosti, výrobky a výtvary	JaK	Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ <b>2.2.1</b> Používa knihu správnym spôsobom <b>2.2.1</b>	Čitateľský maratón (A,B,C), Moja obľúbená kniha na triede (A,B,C) Deklarácia práv dieťaťa - piktogram
	MaPsI	Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. <b>2</b>	
	ČaP	Odlišuje živé od neživých súčastí prírody. <b>1</b>	
	ČaS	Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom. <b>10</b>	
	ČaSP	Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. <b>1</b>	
	UaK	Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarne dielo. <b>VV 2.6</b>	
ZaP	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách. <b>3</b>		

Ako sa pohybujú ľudia, zvieratá a veci – po zemi, vo vode, vo vzduchu	JaK	Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov. <b>2.2.3</b> Identifikuje niektoré písmená abecedy. <b>2.2.1</b>	Beseda s pracovníkmi hvezdárne v MŠ (B)
	MaPsI	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. <b>1</b> Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru. <b>2</b>	
	ČaP	Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. <b>3</b>	
	ČaS	Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov. <b>4</b> Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca. <b>3</b>	
	ČaSP	Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu. <b>2</b>	
	UaK	Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. <b>HV 1.3</b>	
	ZaP	Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi. <b>3</b>	
<b>Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti</b>	Určovanie, vymenovávanie, reprodukcia, opis, definícia, opakovanie, spev, recitácia, fixácia, pomenovávanie, zoradovanie, vysvetlenie, priradovanie, rozlišovanie, recitácia, formulácia, odhad, vyjadrenie, kreslenie, vyfarbovanie, zdôvodňovanie, aplikácia, demonštrovanie, vyčíslenie, vypočítavanie, vyhľadávanie, usporadúvanie, zostavovanie, riešenie problémov, rozbor, rozhodovanie, rozčleňovanie, zlučovanie, spoznávanie, špecifikovanie, hľadanie princípu usporiadania, prirovnávanie, analýza, syntéza, dedukcia, kombinovanie, formulácia, dokazovanie, hypotéza, hodnotenie, zvažovanie, obhajovanie, rozhodovanie, posudzovanie, diskutovanie, zopakovanie, napísanie, dopĺňovanie, objasnenie, odhadovanie, kontrola, ocenenie, rozčleňovanie, vnímanie, pozorovanie, počúvanie, prijímanie, vysvetlenie, meranie, zvažovanie, hranie, konštruovanie, kombinovanie, aranžovanie, strihanie, lepenie, kladenie otázok, monológ, dialóg, brainstorming, synektika - spájanie myšlienok, projektovanie, tvorivá dramatika, mapovanie, hlasné uvažovanie, argumentácia.		
<b>Učebné zdroje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kniha:</b> Piesne, hry a riekanky, Varila myšička kašičku, Edukačnými hrami poznávame svet, rozprávkové knihy, Rastieme k svetu – metodická príručka katolíckeho náboženstva pre MŠ, Na modrých stužkách – rozprávanie o vlakoch a železnici, Vláčik separáčik, (knižnica), Ako sa mení les, Pohybové hry v MŠ (zborovňa-šatňa),</li> <li>- včielka Bee-bot: podložka Predmety, Ako vzniká kniha,</li> <li>- Zvedavček č. 6 2011-12, Zvedavček č. 4 2013/2014 – Fašiangy,</li> <li>- <b>UP:</b> obrázkový materiál, obrázkové rozprávky (zborovňa-šatňa), Doprava – mag. tabul. (Zborovňa – šatňa), Dopravné prostriedky – mozaika (zborovňa – šatňa), pojmová mapa: Z čoho sú predmety vyrobené.</li> </ul>		
<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	Analýza verbálnych a neverbálnych výpovedí, dialóg, prezentácia výsledných produktov, analýza pokus a experiment, pozorovanie sebaobslužných činností, pozorovanie hudobno - pohybových schopností, odkaz rodičom.		

Mesiac: Marec	Téma: Poznávame vodu a jej význam pre život		Hodnota: Pokora
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b> Obsahový celok je zameraný na prežívanie Veľkej noci, spoznávanie jej symbolov, zvykov, jej významu. Dieťa bude vedené k pokore. Bude prijateľnou formou oboznámené so svojím právom na ochranu pred diskrimináciou a na výchovu v duchu znášateľnosti, mieru a bratstva. Dieťa sa ďalej oboznámi s kolobehom vody, jej skupenstiev, znečistením a využitím. Bádateľskými činnosťami, meraním a experimentovaním zistí vlastnosti predmetov, hrá sa s farbami, so slovami, rytmom, tancuje. Dokáže vytvoriť skupiny s rovnakým počtom podľa zadania s max. 10 prvkami. Ovláda správne grafomotorické návyky (držanie ceruzky). Primerane komunikuje, reaguje, hodnotí prácu, dopovie príbeh. Ovláda základné pravidlá správania pri cestovaní v dopravnom prostriedku, používa bezpečnostné pásy.</p>			
PODTÉMY	VO	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	Úlohy, akcie
Kolobeh vody, jej skupenstvá a využitie, znečistenie a šetrenie vodou	JaK	Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii. <b>1.1</b> Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom <b>2.2.2</b>	Pôstna aktivita (A,B,C)
	MaPsI	V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. <b>1</b>	
	ČaP	Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka. <b>5</b>	
	ČaS	Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania. <b>10</b>	
	ČaSP	Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. <b>2</b>	
	UaK	Farbami vyjadruje pocity. <b>VV 2.3</b>	
	ZaP	Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.). <b>2</b> Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, <b>podávanie</b> , odrážanie, preskakovanie atď. <b>3</b>	
Čo sa deje s predmetmi vo vode, ponáranie, plávanie, meranie vody	JaK	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku <b>2.2.3</b> Rozhodne, či sa dve slová rýmujú. <b>2.2.2</b>	Plavecký výcvik (C)
	MaPsI	Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...). <b>2</b> Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť. <b>3</b>	
	ČaP	Uvedie príklady, kde všade sa v prírode nachádza voda. <b>5</b>	
	ČaS	Požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých. <b>10</b>	
	ČaSP	Vhodne používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. <b>3</b>	
	UaK	Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne/skladby. <b>HV1.3</b>	
	ZaP	Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. <b>3</b>	

Veľká noc, symboly	JaK	Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pritom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. <b>2.1.4</b>	Čistenie okolia školy (A,B,C)  Deklarácia práv dieťaťa – piktogram
	MaPsI	Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. <b>2</b>	
	ČaP	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. <b>2</b>	
	ČaS	Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti. <b>9</b> Nenásilne rieši konflikt. <b>10</b> Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <b>10</b>	
	ČaSP	Pozná niektoré tradičné remeslá. <b>5</b>	
	UaK	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. <b>HV 1.4</b> Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. <b>VV 2.4</b>	
	ZaP	Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. <b>3</b>	
Veľkonočné prázdniny		MŠ mimo prevádzky	
Veľká noc doma, v kostole	JaK	Na základe ilustrácií rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. <b>2.2.1</b> Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. <b>2.1.4</b>	
	MaPsI	Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému. <b>2</b>	
	ČaP	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. <b>1</b>	
	ČaS	Vyjadruje pocity zo zážitku vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne. <b>9</b>	
	ČaSP	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. <b>3</b>	
	UaK	Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. <b>HV 1.5</b> Doplňa, spresňuje neurčitý tvar. <b>VV 2.1</b>	
	ZaP	Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. <b>3</b>	
<b>Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti</b>	Opis, pokus, vysvetľovanie, spoznávanie, reprodukcia, experiment, opakovanie, spev, recitácia, zaradovanie, priradovanie, rozlišovanie, demonštrácia, usporadúvanie, riešenie problémov, analýza, syntéza, hodnotenie, diskutovanie, rozhovor, meranie, lepenie, strihanie, kladenie otázok, dramatizovanie, kreslenie, maľovanie, brainstorming.		
<b>Učebné zdroje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kniha:</b> Edukačnými hrami poznávame svet, Ilustrovaná biblia, Rastieme k svetu – metodická príručka katolíckeho náboženstva pre MŠ, Biblia pre deti – Nový zákon (knižnica), 365 pokusov a ďalších nápadov (zborovňa- šatňa),</li> <li>- Zvedavček č. 1 2013/2014 – Voda,</li> <li>- Zvedavček č. 3 2014/2015 – Veľká noc,</li> <li>- <b>UP:</b> veľká vanička na vodu ,Veľká noc – demonštračné obrázky, Poslúcham ma jazýček, Obeh vody v prírode, Ako kvapky spoznávala svet, Kvapka výletníčka (zborovňa- šatňa).</li> </ul>		
<b>Metódy a prostriedky hod. dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	Rozhovor, analýza pracovných a technických schopností, pracovné zošity, didaktická hra, hudobno–pohybová hra, portfólia, pozorovanie, odkaz rodičom.		



Mesiac: Apríl	Téma: Poznávame rastliny a zvieratá		Hodnota: Starostlivosť, ohľadupnosť
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b> Obsahový celok je zameraný na poznávanie rastlín (sadenie, experimentovanie) a zvierat (mláďatá, žijúce s ľuďmi v domácnosti, úžitkové, voľne žijúce). Dieťa bude o danej téme počúvať s porozumením, komunikovať (správne a zmysluplne), hudobne a výtvarne ju bude zobrazovať, tvoriť, pohybovo stvárňovať, bádať a pozorovať. Rastliny a zvieratá bude kategorizovať, počítať, porovnávať. Zvládne jednoduchú technickú úlohu, pracovať podľa predlohy a návodu, s kartičkami na štvorcovej sieti. Bude manipulovať s loptou, zvládne vytrvalú chôdzu, základné polohy a postoje. Dodržiava základné pravidlá slušnosti, ohľadupnosti a starostlivosti o ľudí a premety.</p>			
PODTÉMY	VO	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	Úlohy, akcie
Rastliny, kvety v prírode, sadenie rastlín, experimentovanie	JaK	Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. <b>1.3</b> Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (opisom, použitím synonymic.výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.). <b>2.1.2</b>	
	MaPsI	Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <b>3</b>	
	ČaP	Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. <b>2</b> Uvedie podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny. <b>2</b>	
	ČaS	Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým. <b>8</b>	
	ČaSP	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. <b>2</b>	
	UaK	Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výraz. prostriedkami. <b>HV1.4</b>	
	ZaP	Ovláda správnu techniku chôdze a behu. <b>3</b>	
Zvieratá a ich mláďatá	JaK	Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. <b>2.1.4</b>	Športový deň (A,B,C) Návšteva ZOO v Oškerde (B)
	MaPsI	V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. <b>1</b> Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <b>3</b>	
	ČaP	Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov. <b>3</b> Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich. <b>3</b>	
	ČaS	Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobných predpokladov. <b>9</b>	
	UaK	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách. <b>HV 1.5</b> Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety. <b>vv2.5</b>	
	ZaP	Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, <b>odrážanie</b> , preskakovanie atď. <b>3</b>	
Zvieratá žijúce s ľuďmi v domácnosti, moje domáce zvieratko a starostlivosť oň.	JaK	Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. <b>1.2</b> Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. <b>2.1.3</b>	Pšík pomocník (B)
	MaPsI	Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky. <b>4</b>	
	ČaP	Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. <b>3</b>	
	ČaS	Odmietá nevhodné správanie. <b>10</b>	
	ČaSP	Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. <b>2</b>	
	UaK	Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo. <b>VV 2.6</b>	
	ZaP	Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. <b>3</b>	

Zvieratá v lese, v horách a hmyz	JaK	Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. <b>2.2.1</b> Vyčlení začiatočnú hlásku slova. <b>2.2.2</b>	Turistická vychádzka do vzdialeného okolía CMŠ (B,C)
	MaPsI	Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. <b>1</b> Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti. <b>2</b>	
	ČaP	Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše <b>3</b> Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. <b>3</b>	
	ČaS	Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie. <b>10</b>	
	ČaSP	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu. <b>2</b>	
	UaK	Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. <b>HV 1.3</b> Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar. <b>VV 2.1</b>	
	ZaP	Zvládne turistickú prechádzku. <b>3</b>	
<b>Stratégie výchovnovzdelávac ej činnosti</b>	pozorovanie, opis, vysvetľovanie, spoznávanie, reprodukcia, opakovanie, spev, recitácia, dramatizácia, určovanie, počúvanie, napodobňovanie, priradovanie, rozlišovanie, demonštrácia, riešenie problémov, analýza, hodnotenie, rozhovor, lepenie, strihanie, kreslenie, maľovanie, kladenie otázok, vyfarbovanie, usporadúvanie, brainstorming.		
<b>Učebné zdroje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kniha:</b> Rastliny – spoznáваме rozmanitosť sveta rastlín, Kôň na pastve, Na statku, Krava na pastve, Na dvore, leporelo Moje teliatko, Čo chcem vedieť o zvieratkách – encyklopédia, Domáce zvieratá – puzzle (vták, mačka, pes, ryba, škrečok, korytnačka) (knihnica), 365 pokusov a ďalších nápadov (zborovňa- šatňa),</li> <li>- <b>UP:</b> Kvety – obrázky, Včielka matematicka (zborovňa- šatňa),</li> <li>- <b>CD</b> Spievankovo 2 – Jarné kvety, CD Spievankovo 1 – Kohútik jarabý, Medved'ku, daj labku, Išla sova na tanec,</li> <li>- včielka Bee-bot podložka Jar – jarné kvety, hry, znaky, zvyky, podložka Domáce zvieratá, Erko tanec – „Škrečok“,</li> <li>- Zvedavček č. 4 2013/2014 – Liečivé sudoku, Hmyz, Motýľ,</li> <li>- Zvedavček č. 6 2014/2015 – Semienka ,</li> <li>- Zvedavček č. 3 2014/2015 – Lesné zvieratá.</li> </ul>		
<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	Diskusia, porovnávanie výsledkov práce dieťaťa v jeho individuálnom vývine, diagnostika hry, pracovné zošity a listy, prezentácia piesní, básní, riekaniek, pozorovanie, odkaz rodičom.		

Mesiac: Máj	Téma: Moja rodina		Hodnota: Úcta
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b> Obsahový celok je zameraný na bližšie spoznávanie rodiny, jej členov, k vyjadreniu postojov, úcte prostredníctvom vytvárania rodostromu, albumov, výtvarným, hudobno-dramatickým prejavom, praktickou činnosťou, porovnávaním, usporadúvaním (členov rodiny, predmetov). Dieťa bude prijateľnou formou oboznámené so svojim právom na výživu, bývanie a zdravotnícke služby a právo na lásku, porozumenie, starostlivosť. Bude spoznávať, opisovať a napodobňovať prácu svojich rodičov a rôznych profesií, zdôvodňovať jej význam, vytvorí si úctu k autoritám a starším, zaujme empatiu cez praktickú činnosť, hru (námetovú, hru so slovami, pohybovú), opis, diskusiu. Bude prijateľnou formou oboznámené so svojim právom na ochranu pred zanedbávaním, krutosťou a využívaním. Bude poznať a kategorizovať náradie a náčinie, ochranné pomôcky podľa profesie. Dieťa si bude rozvíjať jemnú motoriku cez grafický prejav, manipuláciu s nožnicami. Zvládne turistickú chôdzu, bude ovládať základné pravidlá správania sa na ulici, poznať značky pre chodcov.</p>			
PODTÉMY	VO	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	Úlohy, akcie
Moja rodina, rodičia súrodenci, starí rodičia	JaK	Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. <b>1.1</b> Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. <b>2.1.1</b>	
	MaPsI	Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety. <b>2</b> Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti. <b>3</b>	
	ČaP	Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách <b>4</b>	
	ČaS	Vymenuje členov blízkej rodiny. Identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine. <b>8</b>	
	ČaSP	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu. <b>2</b>	
	UaK	Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. <b>HV 1.5</b> Kreslí postavu. <b>VV 2.4</b>	
	ZaP	Rytmičky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. <b>3</b>	
Život v rodine, úcta, pomoc, domáce práce, narodilo sa nám bábätko	JaK	Rozumie spisovnej podobe jazyka. <b>1.3</b> Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia). <b>2.2.3</b>	Deň matiek/Deň rodiny (jún) (A,B) Deklarácia práv dieťaťa – piktogram
	MaPsI	Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom. <b>1</b> Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <b>3</b>	
	ČaP	Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka. <b>5</b>	
	ČaS	Opíše aktuálne emócie. <b>9</b> V dialógu vie vypočítať iných (deti i dospelých). <b>10</b> Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <b>10</b>	
	ČaSP	Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. <b>3</b>	
	UaK	Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky. <b>HV1.6</b> Vystrihuje časti obrázkov. <b>VV2.1</b>	
	ZaP	Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní. <b>2</b> Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, <b>preskakovanie</b> atď. <b>3</b>	

Poznám prácu svojich rodičov, profesie, čím chcem byť	JaK	Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom. <b>1.1</b>	Svetový deň mlieka (A,B,C) Deklarácia práv dieťaťa – piktogram
	MaPsI	Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod. <b>4</b>	
	ČaP	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. <b>1</b>	
	ČaS	Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť. <b>9</b> Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach. <b>1</b> Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <b>10</b>	
	ČaSP	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt). <b>5</b>	
	UaK	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách. <b>HV1.5</b> Slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru. <b>VV2.6</b>	
	ZaP	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách. <b>3</b>	
Moja rodina na výlete, záujmy mojej rodiny, dodržiavanie pravidiel cestnej premávky	JaK	Identifikuje niektoré písmená abecedy. <b>2.2.1</b> Rozčlení zvolené slová na slabiky. <b>2.2.2</b>	Turistická vychádzka (B,C), Návšteva železničného laboratória/múzea (C)
	MaPsI	Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape). <b>2</b>	
	ČaP	Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu. <b>5</b>	
	ČaS	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov, cyklistov, kolobežkárov, chodcov. <b>3</b> Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou. <b>4</b>	
	ČaSP	Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt). <b>5</b>	
	UaK	Frotážuje rôzne povrchy. <b>VV 2.5</b>	
	ZaP	Zvládne turistickú prechádzku. <b>3</b>	
<b>Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti</b>	Opis, pozorovanie, vysvetľovanie, reprodukcia, kreslenie, strihanie, lepenie, dramatizácia, určovanie, pomenovávanie, zoraďovanie, opakovanie, aplikácia, demonštrovanie, počítanie, riešenie problémov, argumentovanie, diskutovanie, vyfarbovanie, rozčleňovanie, triedenie, usporadúvanie, rozlišovanie, maľovanie, brainstorming, počúvanie, hodnotenie, kladenie otázok.		
<b>Učebné zdroje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kniha:</b> Moja prvá dopravná kniha, Chcem vedieť prečo (knižnica),</li> <li>- <b>UP:</b> Rodina a domov, Moja rodina , Povolanie – demonštračné obrázky, didaktická pomôcka Bezpečne na ceste, Kto s čím pracuje – aplikácie (zborovňa- šatňa) ,</li> <li>- <b>CD</b> Spievankovo 1 – Moja mamka niečo má, Bola babka, Spí dieťaťko, Pec nám spadla, CD Spievankovo 3 – Na ceste si pozor daj, CD+ kniha Miro Jaroš – Na ceste (zborovňa- šatňa),Zvedavček č. 1 2010 – Bábätko, Zvedavček č. 1 2013-14 – Dopravme sa bezpečne, Zvedavček č. 6 2014/2015 – Prechod pre chodcov, Zvedavček č. 3 2011/2012 – Bábätko- leporelo: Povolania – výpravca (knižnica).</li> </ul>		
<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	Rozhovor, analýza produktov detskej činnosti, pohybové a súťaživé hry, portfólia, pojmové mapovanie, odkaz rodičom, záznamy pedagogickej diagnostiky.		

Mesiac: Jún	Téma: Poznávame svet okolo nás		Hodnota: Vďačnosť
<p><b>Charakteristika obsahového celku:</b> Dieťa bude oboznamované s etnickými skupinami ľudí žijúcich na rôznych kontinentoch (tradície, zvyky, vzhľad, miesto pobytu, tradičné remeslá) a zvieratami (miesto výskytu, endemity, vzhľad) získavaním informácií cez encyklopédie, časopisy, internet, priame pozorovanie, počúvaním príbehov, rozprávok, aktivitou „Farebný dvojtyždeň“. Bude prijateľnou formou oboznámené so svojím právom na rovnosť bez rozdielu rasy, náboženstva, pôvodu, postavenia. Obsahový celok je ďalej zameraný na spoznávanie ročného obdobia – leta (hlavné znaky, kvety, plody, športy) a prázdnin prostredníctvom priameho pozorovania, aktivít s IKT pomôckami, výtvarného, pracovného, hudobného, pohybového prejavu a hier. Dieťa si upevní spôsobilosť v číselnom rade od 1 do 10. Dieťa bude vedené k vďačnosti.</p>			
PODTÉMY	VO	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY	Úlohy, akcie
Ľudia a zvieratá (exotické) žijúce na rôznych kontinentoch, ich zvyky, tradície, jazyk, kultúra	JaK	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelým <b>1.1</b> Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ. <b>2.2.1</b>	Športový deň (A,B,C)
	MaPsI	Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry, či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod. <b>4</b> Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou. <b>3</b>	
	ČaP	Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov. <b>3</b> Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. <b>2</b>	
	ČaS	Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok. <b>5</b> Spoznáva významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj. <b>6</b> Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <b>10</b>	Deklarácia práv dieťaťa - piktogram
	ČaSP	Pozná niektoré tradičné remeslá. <b>5</b>	
	UaK	Vyjadri charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. <b>HV 1.5</b> Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. <b>VV 2.4</b>	
	ZaP	Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi. <b>3</b>	
Leto, letné športy, príroda v lete	JaK	Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. <b>1.3</b> Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. <b>2.1.3</b>	
	MaPsI	V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. <b>1</b> Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <b>3</b>	
	ČaP	Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka. <b>1</b>	
	ČaS	Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuľiarov. <b>3</b> Pozná význam dopravných značiek. <b>3</b>	
	ČaSP	Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. <b>2</b>	
	UaK	Ovláda niekoľko techník maľovania. <b>VV 2.3</b>	
	ZaP	Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. <b>3</b> Ovláda rôzne techniky lezenia, preliezania a plazenia. <b>3</b>	

Tešíme sa na prázdniny	JaK	Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná. <b>2.2.3</b> Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôbuje situácii. <b>1.1</b>	Turistická vychádzka do vzdialeného okolia CMŠ (B,C)
	MaPsI	Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. <b>1</b> Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti. <b>2</b>	
	ČaP	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb). <b>6</b>	
	ČaS	Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne. <b>9</b>	
	ČaSP	Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. <b>3</b>	
	UaK	Spieva piesne a riekanky. <b>HV 1.2</b> Pomenuje základné a zmiešané farby <b>VV 2.3</b>	
	ZaP	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách <b>3</b>	
<b>Stratégie výchovnovzdelávacej činnosti</b>	monológ, dialóg, opis, reprodukcia, spoznávanie, počúvanie, prirovnávanie, priradovanie, hodnotenie, kladenie otázok, vysvetľovanie, triedenie, vyfarbovanie, rozlišovanie, analýza, syntéza pracovné zručnosti, kreslenie, strihanie, lepenie, modelovanie, vypočítavanie, spev, recitácia, hranie.		
<b>Učebné zdroje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Kniha:</b> Čo chcem vedieť o zvieratkách – encyklopédia, Veľký detský atlas sveta – kontinenty, štáty, pamätihodnosti, Piesne, hry a riekanky, Deti ako ja - jedinečná oslava detí z celého sveta, Metodika rozvíjania grafomotorických zručností detí v MŠ (knížnica), 365 pokusov a ďalších nápadov (zborovňa- šatňa),</li> <li>- <b>UP:</b> Leto – obrázky, didaktická pomôcka – Proxikova euroakadémia, V mori 3D (zborovňa- šatňa),</li> <li>- <b>CD</b> Spievankovo 1, 2 - Leto, 3, ERKo tance,</li> <li>- včielka Bee-bot podložka Exotické zvieratá, Zvedavček č. 4 2010/2011 – Morské pexeso,</li> <li>- Zvedavček č. 4 2014/2015 – Leto.</li> </ul>		
<b>Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených špecifických cieľov</b>	Analýza verbálnych výpovedí dieťaťa, pozorovanie, rozhovor, opis predmetov, pojmové mapovanie, analýza produktov detských činností, odkaz rodičom.		

Centrum	Dieťa	Pomôcky
<b>Komunikačné a spoločenské</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznáva knihy z rôznych oblastí, vie s ňou narábať, pozná niektoré písmená abecedy</li> <li>• vytvára vlastné prezentácie problému (katalógy, jedálne lístky, leporelá), vysvetľuje, argumentuje</li> <li>• zhotovuje pojmové mapy, obrázkové osnovy</li> <li>• vytvára si vlastnú knižnicu, obsah príbehu vie vyjadriť kresbou, dramatizáciou, pohybom, vie prerozprávať príbeh cez obrázky</li> <li>• hrá sa na „spisovateľa“</li> <li>• nadväzuje komunikáciu, pozná členov triedy</li> <li>• rozpráva spisovne, gramaticky správne, má správnu výslovnosť, určuje slabiky</li> <li>• používa rýmy, rozumie personifikácii</li> <li>• má grafomotorické predpoklady písania</li> <li>• pozná režim dňa, časové vzťahy,</li> <li>• orientuje sa v blízkom okolí, opisuje trasy</li> <li>• dodržiava základné pravidlá cestnej premávky</li> <li>• opisuje krajinu, pozná prírodné útvary, dominanty</li> <li>• spolupracuje v skupinovej činnosti</li> <li>• vie vytrvať a dokončiť činnosť</li> <li>• vie pozdraviť, odzdraviť</li> <li>• má predstavu o skutočnosti a virtuálnej realite</li> <li>• rozlišuje dobro a zlo</li> <li>• poznáva a rozlišuje ľudské vlastnosti</li> </ul>	<p>knižnica – detské knihy, encyklopédie, vlastnoručne vyrobené knihy, katalógy, časopisy, kresliace, lepiace potreby, tlačiarenské pomôcky, rôzne pomôcky na písanie, knihy na čítanie a prezeranie, obrázky rozprávok, spoločenské hry (kris-kros, pexesá, dominá, puzzle abecedy, karty apod.), bábky, masky, pomôcky na námetové hry (lekár, opravár, učiteľ, predavač, ...), ceruzky, papiere, pracovné listy, kalendár, hodiny, dopravné značky, semafor, mapy</p>
<b>Matematicko-logické a prírodovedné</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznáva čísla, vymenuje ich, narába s nimi v obore do 10, rieši hlavolamy</li> <li>• vytvára rôzne skupiny predmetov, porovnáva</li> <li>• objavuje súvislosti medzi predmetmi</li> <li>• hrá sa na „vynálezcu“</li> <li>• rozumie pojmom z geometrie, meria, rozumie postupnosti</li> <li>• rozhoduje o pravdivosti, vysvetľuje, dokazuje</li> <li>• vie pracovať s jednoduchými digitálnymi pomôckami, zvláda jednoduché operácie na počítači</li> </ul>	<p>číselné symboly, číselné hry, kalkulačky, počítadlá, hra kyvadlo, rôzne médiá podľa možností MŠ, pomôcky na písanie, hlavolamy, pomôcky na tvorbu množín, geometrické tvary, pravítka, šnúrky na meranie, obrázky, bee bot, počítač, program tux paint, štorcové siete pre bee bot</p> <p>doprava, vaničky s vodou, pieskom, hlinou, drevom, doskami, drôtom, bublifuky, katapulty, pomôcky na vedecké experimentovanie a bádanie, pomôcky na sadenie rastlín, odpadový materiál, prírodniny</p>

<p style="text-align: center;"><b>Motorické</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postupne nadobúda fyzickú kondíciu</li> <li>• učí sa manipulovať s loptou</li> <li>• cvičí s radosťou a vytrvalosťou</li> </ul>	<p>žienky, lopty, športové náčinie a náradie, kolky, pomôcky na zdravotné cvičenia a relaxáciu, pomôcky na športovú pohybovú činnosť,</p>
<p style="text-align: center;"><b>Umelecké</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• maľuje rôznymi druhmi farieb, pozná ich</li> <li>• experimentuje s výtvarným materiálom, tvorí</li> <li>• osvojuje si manipuláciu s rytmickými nástrojmi</li> <li>• dramaturizuje, vstupuje do rolí</li> <li>• zapája sa do tvorby a realizácie divadelných predstavení</li> <li>• hrá sa na „umelca“</li> <li>• spieva piesne, riekanky, rytmizuje</li> <li>• ovláda nástroje Orffovho inštrumentára</li> <li>• počúva hudbu, vyjadruje zážitky z nej</li> <li>• výtvarne, pohybom, dramaticky</li> <li>• tancuje, pohybom improvizuje</li> <li>• tvorivo vytvára predmety strihaním, lepením, modelovaním</li> <li>• hodnotí výsledok svojej tvorivej činnosti</li> </ul>	<p>materiál na výtvarnú, zobrazovaciu činnosť, stojany na výkresy, plastelína, hmoty, odpadový a prírodný materiál, hudobné nástroje, ľahko ovládateľné hudobné a rytmické nástroje, rekvizity, oblečenie na divadelnú činnosť, prehrávač, pomôcky na počúvanie hudby a tanečnú improvizáciu a pod., CD prehrávač, CD, Orffov inštrumentár,</p>
<p style="text-align: center;"><b>Pracovné</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pri hre využíva rôznych materiál</li> <li>• modeluje, strihá, ohýba, skladá rôznych materiál</li> <li>• strihá, lepí mozaiky</li> <li>• experimentuje a tvorí z odpadového materiálu</li> <li>• navlieka korálky</li> <li>• hrá sa na „šikovníka“</li> <li>• chápe technický náčrt a pracuje podľa neho</li> <li>• vie opísať postup práce</li> <li>• správne využíva náradie a nástroje</li> <li>• identifikuje suroviny</li> <li>• pozná profesie</li> </ul>	<p>pomôcky na drobnú motorickú činnosť, pomôcky na skladanie, strihanie, lepenie, drobný materiál využiteľný na činnosti – navliekanie, jednoduché náradie a nástroje (tupá ihla, nožnice, valec na modelovanie, vykrajovačky, umelý nožik...), predmety dennej potreby, náradie do záhrady, do pieskoviska, potraviny,</p>
<p style="text-align: center;"><b>Konštrukčné a hrové</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe technický náčrt</li> <li>• tvorí zložitejšie útvary zo stavebníc pracuje podľa plánu a vlastnej fantázie</li> <li>• priestorovo zobrazuje</li> <li>• hrá spoločenské a stolové hry</li> <li>• rešpektuje pravidlá hry</li> <li>• hrá počítačové hry</li> </ul>	<p>stavebnice, rôzne materiály na priestorové zobrazovanie, hry realizované na ploche, doprava a pod.</p> <p>spoločenské a stolové hry, lego, stolové stavebnice, kartové hry, počítačové a elektronické hry a pod.</p>



## **6. Vyučovací jazyk**

Vyučovacím jazykom v našej materskej škole je štátny jazyk Slovenskej republiky.

## **7. Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní**

Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole.

Dokladom o získanom stupni vzdelania je osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania, ktoré sa vydáva na základe žiadosti zákonného zástupcu alebo zástupcu zariadenia.

## **8. Materiálne – technické a priestorové podmienky**

### **Priestorové podmienky**

Materská škola využíva v 8 až 11 tried (podľa počtu prihlásených detí). Osem z nich je umiestnených vo vlastnom pavilóne MŠ, tri sú zriadené v priestoroch ZŠ. Každá trieda je vybavená funkčným zariadením, je dostatočne veľká, svetlá, má vlastné sociálne zariadenie a šatňu.

Na výchovno-vzdelávací proces sa využívajú špeciálne učebne a priestory (v súlade so vzdelávacím obsahom školy) a to počítačová učebňa v ZŠ ako informačno-komunikačné centrum materskej školy. Presné rozdelenie výučby je bližšie uvedené v ročnom pláne.

Deti využívajú učebňu s upraveným bezpečným povrchom pre potreby pohybovo relaxačného cvičenia vybavenú potrebným náradím a cvičebným náčiním.

Materská škola využíva priestory CVČ Strom a okolité ihriská MŠ, lesopark pre aktívne využitie voľného času, relaxáciu a spoločné činnosti na čerstvom vzduchu. Školský dvor z dôvodu rekonštrukcie budovy školy sa využíva len z 1/3.

Škola poskytuje i priestory pre hromadné stretávanie sa detí celej školy alebo tried, učiteľov, rodičov (aula, zborovňa, jedáleň). Na prízemí MŠ sa nachádza menšia miestnosť, ktorá sa využíva pre záujmové krúžky.

Škola vytvára a umožňuje i priestory pre prípravnú prácu učiteľa, jeho relaxáciu (veľká zborovňa na treťom podlaží), priestory pre uloženie pomôcok, pre odkladanie odevov a obuvi (šatňa, sklad na druhom podlaží MŠ).

Na každom podlaží sa nachádzajú priestory pre hygienu, vrátane WC detí, učiteľov. Škola má vlastnú jedáleň.

Deti materskej školy pravidelne navštevujú školskú kaplnku v priestoroch ZŠ.

## **Materiálno technické podmienky**

Hrové a pracovné centrá sú umiestnené tak, aby účelovo slúžili na spontánne hry detí a učiteľom na plánovanú edukačnú činnosť. Centrá aktivít sú otvorené, vybavené pomôckami, ktoré podporujú detskú tvorivosť, vedú deti k aktivite, experimentovaniu, podporujú ich objavovanie, riešenie problémov a skúmanie. Škola vlastní hračky podporujúce rozvoj logického myslenia a tvorivosti (drevená veža, obrázkové skladačky, papierové kocky, geometrické mozaiky, creative toys factory, šrobovacie skladačky, hrebene s farebnými lentilkami, Bee-Bot, vláčiky, hru na hmat, color geo, farebné kvety s kockami).

Každá trieda MŠ je vybavená základnými hračkami a učebnými pomôckami. Sú v nich rôzne veľkosti kociek (drevené, plastové, molitanové), rôzne stavebnice (Lego, CHEVA, SEVA, Konštruktér, a pod.), skladačky (napr. Magnetická skladačka, hľadanie antonym), spoločenské hry (Človeče nehnevaj sa, Kris kros, atď), logické hry (Flocards, tangram, Hlavoľam, Wormix, Logeo, a pod.), puzzle, dominá, pexesá, kuchynky, autíčka, bábiky, predmety na rozvoj jemnej motoriky (koráliky, hríbiky, geometrické céčka), hrubej motoriky (kruhy, tunely, cvičebný koberec, lopty, kolky, drevené schodíky, lano, padák, lavička a pod.).

Triedy majú má knižný kútik, vybavenie pre pracovnú a výtvarnú činnosť (výkresy, štetce, farby, lepidlá, nožnice, atď.). V strede každej triedy sa nachádza koberec.

Učitelia využívajú i učebné pomôcky uložené v sklade pomôcok, sú to rôzne obrázkové aplikácie, hry, predmety určené na manipuláciu a predvádzanie, bábky a pod.

Škola je vybavená audiovizuálnou technikou, využíva internet a kopírovacie zariadenie, vlastní interaktívne tabule, ktoré môže využívať i materská škola. MŠ má dve interaktívne tabule. Vlastní odbornú, metodickú a detskú literatúru, ktorú je potrebné neustále dopĺňať.

Priestorovo a materiálno technické podmienky školy sú vytvorené tak, aby realizované činnosti v nich boli v súlade s požiadavkami rozvíjať celkovú osobnosť detí.

## **9. Vnútorň systém kontroly a hodnotenia detí**

### **Cieľom je:**

- konštatovať úroveň učenia sa detí,
- zistiť úroveň osvojenia kľúčových kompetencií,
- poskytnúť dieťaťu spätnú väzbu pri získavaní spôsobilostí a o tom ako ich dokáže využiť,
- motivovať deti k ďalšiemu sebazdokonaľovaniu,
- pravidelne informovať rodičov dieťaťa o práci a správaní dieťaťa,
- konštatovať nedostatky v edukácii.

Konkrétne zameranie a formy hodnotenia detí sú vypracované v ročnom pláne vnútornej kontroly školy vypracovanom v súlade s § 9 ods. 4 písm. c) vyhlášky MŠ SR č. 306/2008 Z.z. v znení vyhlášky MŠ SR č. 308/2009 Z.z.

## **10. Vnútny systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy**

### **Kontrola a hodnotenie učiteľov**

**Cieľom je sledovať:**

- stav a úroveň učiteľa,
- dodržiavanie platných právnych predpisov, vnútorných predpisov školy a úloh, ktoré vyplývajú zo ŠkVP, plánu práce MŠ, efektívne využívanie pracovnej doby,
- plnenie pracovných povinností a úloh, plnenie cieľov materskej školy, uplatňovanie učebných osnov a ostatných pedagogických dokumentov,
- vedenie pedagogickej dokumentácie (triedna kniha, osobný spis dieťaťa, plán práce)
- hospodárne využívanie finančných a materiálnych prostriedkov školy,
- vedenie a práca s deťmi (kvantita, kvalita práce, produktivita práce, dosiahnuté výsledky s deťmi, duchovná formácia, spôsob hodnotenia, tvorivé činnosti, plnenie termínov),
- úsilie učiteľa venované osobnému rozvoju (vzdelávanie, rozvoj kompetencií),
- správanie a vystupovanie učiteľa v súlade s duchom školy.

Hodnotenie učiteľov prebieha v dvoch rovinách: neformálne hodnotenie a formálne hodnotenie.

Konkrétne zameranie kontrolnej činnosti zamestnancov je vypracované v ročnom pláne vnútornej kontroly školy vypracovanom v súlade s § 9 ods. 4 písm. c) vyhlášky MŠ SR č. 306/2008 Z. z. v znení vyhlášky MŠ SR č. 308/2009 Z. z.

## **11. Prílohy:**

### **A) Rámcový vzdelávací program predmetu katolícke náboženstvo/katolícka výchova pre predprimárne vzdelávanie**

**Rámcový vzdelávací program  
predmetu katolíckeho náboženstva/náboženská výchova  
pre predprimárne vzdelávanie**

2009

**Veková skupina 3-4 ročných detí v materskej škole**

Obsah je rozdelený do troch tém:

1. Boh Otec
2. Syn
3. Duch Svätý
4. Doplnková téma

### **Ročníkový cieľ**

Prežívať radosť z toho, že som milovaný.

### **Ročníkový symbol – dom**

Základným symbolom pre vekovú kategóriu 3-4 ročných detí je dom. Objavuje sa postupne v témach a symbolizuje ochranu, bezpečie, rodinu a lásku.

### **Štyri roviny symbolu**

**1. vecná rovina** (čo symbol hovorí sám o sebe).

Dom je veľký, malý, je z tehál, murovaný, drevený.

**2. subjektívna rovina** (čo hovorí mne).

Dom ako miesto ochrany, bezpečia, starostlivosti, lásky.

**3. objektívna rovina** (čo hovorí nám).

Každý človek túži niekam patriť, mať svoje miesto v rodine, svoj domov.

**4. náboženská rovina** (čo hovorí nám o skúsenosti Boha a človeka)

V dome Otca je veľa príbytkov.

### **Možnosti práce s ročníkovým symbolom**

#### **Boh Otec**

Dom ako symbol starostlivosti.

Boh nám dáva všetko, čo potrebujeme, aj dom, máme kde bývať, máme rodinu.

Dom ako symbol ochrany a bezpečia.

Stavanie korába - dočasného príbytku Noemovej rodiny.

Keď sa izraeliti utáborili, stavali si príbytky, stany - domy, kde spoločne žili so svojimi rodinami.

Aktivita: Deti tvoria skupinky (rodiny), na vyznačených miestach (domoch).

#### **Syn**

Dom ako miesto očakávania.

Mária bývala s rodičmi v dome, kde ju navštívil anjel.

Práca s papierom, kresba – dom očakávania.

Dom ako symbol spolužitia novej rodiny.

Mária odišla s Jozefom do nového domu.

Dom ako symbol bezpečia a ochrany na cestách.

Aktivita: hľadanie domu, kde by Mária s Jozefom prenocovali.

Dom- miesto na spoločné stolovanie.

Kostol - ako dom nebeského Otca, rodiny veriacich, kde sa všetci spoločne stretávame a modlíme.

#### **Duch Svätý**

Dom ako miesto lásky, rodiny.

Boh nás miluje, dáva nám rodičov, rodinu.

## **Základné rozvojové možnosti 3-4 ročných detí**

Vo výchovno-vzdelávacom procese v materskej škole je pre učiteľa veľmi dôležité, aby sa vedel orientovať v rozvojových možnostiach dieťaťa. V predškolskom období prebiehajú podstatné zmeny v perceptuálno-motorickej, kognitívnej a sociálno-emocionálnej sfére psychického vývinu osobnosti dieťaťa.

3-4 ročné deti sú ešte málo samostatné. Postupne sa táto situácia mení, dieťa si utvára a osvojuje návyky a zručnosti sebaobsluhy a stáva sa osobnosťou, ktorá nadobúda vlastnú identitu. City sú nestále, náladové. Dieťa rozrušia aj úplné maličkosti.

Dieťaťu sa zlepšuje hrubá motorika a celková koordinácia pohybov. Utvárajú sa základy jemnej motoriky a zdokonaľuje sa manipulácia s predmetmi.

V tomto období pretrváva zmyslovo-pohybové myslenie detí a postupne nastupuje konkrétne-názorné myslenie. Úlohy dieťa rieši s pomocou dospelých, alebo v manipulačnej a pohybovo-vnemovej úrovni, vtedy, keď má bezprostredný kontakt s predmetmi a hračkami.

Vnímanie naďalej charakterizuje synkretizmus. Dieťa nedokáže analyzovať vnímaný objekt. Postrehuje globálne obrysovým a povrchným spôsobom. Postupne sa zmyslové vnímanie spresňuje, rozlišuje dotykom tvar, povrch vecí, rozoznáva vône a základné chute, rozlišuje a poznáva základné farby a pohybom reaguje na rytmus hudby.

Nastáva rozvoj reči a rozširovanie slovnej zásoby. Dieťa sa už pýta „prečo.“ Pozornosť je krátkodobá a nestála, dieťa rýchlo mení predmet svojich záujmov. Hra trvá veľmi krátko a je jednoduchá. Udržiava si individuálny ráz aj napriek tomu, že sa súbežne hrá niekoľko detí vedľa seba, nie však spolu. V závere tretieho roku utvárajú deti 2-3 členné skupinky a objavujú sa náznaky spoločnej skupinovej hry.

## **Rozvoj kompetencií detí**

### **1. Psychomotorické kompetencie:**

Dieťa používa v činnosti všetky zmysly, prejavuje túžbu a ochotu pohybovať sa, používa osvojené spôsoby pohybových činností v nových situáciách

### **2. Osobnostné:**

#### **a) základy sebauvedomovania**

Dieťa prejavuje v správaní vzťah k sebe a iným a vyjadruje svoje pocity.

#### **b) základy angažovanosti**

Dieťa presadzuje sa s ohľadom na seba aj druhých, zaujíma sa o dianie v rodine a v MŠ.

### **3. Sociálne:**

Dieťa hrá sa a pracuje vo dvojici, v skupine, kolektíve, nadväzuje spoločensky prijateľným spôsobom kontakty s druhými, rieši konflikty pomocou dospelých, pomáha druhým s pomocou dospelého.

### **4. Komunikačné:**

Nadväzuje a vedie dialóg a rozhovor s inými, počúva aktívne myšlienky a informácie, reprodukuje krátke oznamy a texty s pomocou dospelého, komunikuje osvojené poznatky.

### **5. Kognitívne:**

#### **a) základy riešenia problémov**

Dieťa rieši jednoduché problémy s pomocou učiteľa, uplatňuje v hre a rôznych situáciách matematické myslenie.

#### **b) základy kritického myslenia**

Dieťa porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov, javov osôb, hodnotí spontánne vo svojom bezprostrednom okolí čo sa mu páči/nepáči.

#### **c) základy tvorivého myslenia**

Dieťa objavuje algoritmus riešenia úloh pokusom a omylom alebo podľa zadaných inštrukcií.

## 6. Učebné:

Dieťa prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového, využíva primerané pojmy, pozoruje, skúma kladie otázky a hľadá odpovede, aby porozumelo obklopujúcemu svetu, učí sa spontánne, naučí sa pracovať s hračkami, knihou, sústreďí sa primerane dlhý čas na hru a na zámernú riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť.

## 7. Informačné:

Dieťa prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií

## Prierezové témy

### Environmentálna výchova

Deti prostredníctvom niektorých biblických príbehov získavajú vedomosti o prírode a zvieratách.

- prostredníctvom príbehu o stvorení sveta deti objavujú krásu stvorenstva - živú i neživú prírodu,
- v príbehu o dobrom pastierovi deti spoznávajú spôsoby starostlivosti pastiera o ovce-dojenie, strihanie, pasenie, ...,
- v príbehu o nájdení malého Mojžiša na rieke, deti spoznávajú časť prírody- rieku.  
Aktivita: deti vytvoria z papierových gúľ rieku napodobňujú pohyb vln a počúvajú jej zvuk
- v téme „Otec nám dáva zákon lásky," deti sa hrajú na putujúcich Izraelitov po púšti a utáboria sa pod kopcom (vrchom), dozvedajú sa tak o ďalšej časti prírody o púšti a o vrchoch,
- lúka ako zdroj obživy pre ovce, ktoré pasie Dávid,
- v príbehu o Danielovi spoznávajú leva, ako veľmi silné a nebezpečné zviera, ktoré žije v džungli,
- v téme „Moc Ježiša nad prírodou", deti dramaticky vyjadrujú vlny, dážď a počúvajú búrku, Spoznávajú, že Ježiš má moc aj nad búrkou a že ju utíši,
- cez príbeh života zvierat a hmyzu na lúke sa deti učia robiť radosť iným,
- vyvrcholením je vychádzka do prírody, kde deti priamo vnímajú krásu stvorenia prírody, – - pozorujú a spoznávajú prírodu, chránia ju a spoločnou oslavou ďakujú Bohu za ňu.

### Mediálna výchova

- správa, list ako forma komunikácie,
- Noemova Archa - Boh komunikuje s Noemom,
- Mojžiš sa rozprával s Bohom. Zostupuje z kopca (z vrchu) a má dve kamenné tabule s prikázaniami od Boha pre Izraelitov,
- v téme „Mária nás učí očakávať Pána Ježiša", správu prináša anjel. Zvestuje Márii, že sa jej narodí Boží syn,
- aj k pastierom prišiel anjel a ohlásil im, že sa narodil Ježiš,

### Výchova k manželstvu a rodičovstvu

- rodina ako spoločenstvo, kde je láska, pocit bezpečia a istoty,
- Noemova Archa- je poukazané na súdržnosť rodiny, na lásku a dôveru v Boha,
- starostlivosť matky o dieťa v téme Mojžiš poukazuje na veľkú lásku matky k dieťaťu
- očakávaný príchod Ježiša na svet – deti sú darom pre rodičov,
- starostlivosť rodičov o dieťa, príprava na narodenie, očakávanie narodenia,
- svätá rodina ako príklad pre všetky rodiny, Malý Ježiš vyrastajúci v rodine Márie a Jozefa,
- téma Boží Duch naplňa moje srdce láskou –predstavuje príklady prejavov lásky a starostlivosti rodičov o svoje deti.

## CIELE TÉM

### 1. téma - BOH OTEC

Prvá téma – Boh Otec je rozdelená do 11 edukačných jednotiek. Deti prostredníctvom biblických príbehov spoznávajú Boha ako milujúceho Otca, stvoriteľa neba i zeme. Ústrednou témou je Boh – Láska, ktorý miluje, ochraňuje, stará sa a odpúšťa. Deti si tak postupne uvedomujú, že Boh nás miluje, aj keď sme ho zradili.

**Dotácia:** 11 edukačných jednotiek

Č.	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
1.1	Boh Otec stvoril svet	Pomenovať Bohom stvorené veci.	Pomocou obrázkov si uvedomiť lásku Boha v stvoreníach	Pozorovať Božie stvorenie v prírode. Vytvoriť výstavku z vecí stvorených Bohom.
1.2	Boh Otec stvoril človeka z lásky	Pomenovať prvých ľudí.	Tešiť sa zo stvorenia prvých ľudí.	Tancom napodobniť Adamovu a Evinu radosť zo stvorenia a zo spolužitia s Bohom
1.3	Boh Otec nám odpúšťa každú zradu	Opísať zlo v raji. Aktívne si vypočúť biblický príbeh neposlušnosti človeka.	Rozvíjať schopnosť odpúšťať a slovne vyjadriť ospravedlnenie.	Vyfarbiť srdce milujúceho, odpúšťajúceho Boha Otca.
1.4	Láska zachraňuje	Opísať udalosť potopy na zemi.	Vnímať príbeh Noeho.	Formovať vonkajšie prejavy slušného správania.
1.5	Boh z lásky požehnáva Abraháma	Aktívne počúvať príbeh o Abrahámovi.	Nadchnúť sa pre rozhovor s Bohom.	Formovať návyk pravidelnej modlitby.
1.6	Boh miluje Jozefa	Vysvetliť, ako mal Jozef rád svojich bratov.	Vnímať v príbehu postavu radujúceho sa Jozefa.	Formovať postoj odpustenia.
1.7	Boh Otec nás vedie aj cez nebezpečenstvo	S pomocou učiteľa opísať udalosť narodenia Mojžiša a vytiahnutie z vody.	Vnímať starostlivosť Boha o nás v každej chvíli.	Formovať návyk vďačnosti za Božiu lásku a starostlivosť k ľuďom formou piesne.
1.8	Otec nám dáva zákon lásky	S pomocou učiteľa reprodukovať biblický príbeh uzavretia zmluvy Mojžiša s Bohom.	Vnímať Božiu starostlivosť na príbehu uzavretia zmluvy.	Formovať postoj dobrého správania.
1.9	Boh pozerá na naše srdce	S pomocou učiteľa a obrazu reprodukovať biblickú udalosť vyvolenia Dávida za kráľa.	Pozorovať dramatizáciu udalosti o pomazaní Dávida za kráľa.	Formovať priateľské vzťahy v skupine, učiť sa poprosiť, poďakovať a pohľadiť.
1.10	Lásku k Bohu vyjadrujeme cez žalmy	Jednoducho opísať príbeh Dávidovej modlitby v chráme (žalm 100).	Prejaviť radosť pri speve žalmu.	Napodobniť radosť Dávida pri modlitbe v chráme.
1.11	Boh nás stále zahŕňa svojou láskou	S pomocou učiteľa opísať udalosť Božej starostlivosti o Daniela.	Pozorovať dramatizáciu udalosti: Daniel v levovej jame.	Formovať návyk dôvery prostredníctvom modlitby.



## 2. téma – SYN

Druhá téma je rozdelená do 10 eduk. jednotiek. Deti získavajú poznatky o príchode Pána Ježiša na svet.

### Dotácia: 10 edukačných jednotiek

Č.	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
2.1	Mária nás učí očakávať Pána Ježiša	S pomocou učiteľa voľne prerozprávať príbeh zvestovania.	Vnímať Máriino prijatie anjelovho posolstva.	Formovať vonkajšie prejavy poslušnosti.
2.2	Boh nám posielal svojho Syna	Pozorovať dramaturgiu vianočného príbehu učiteľom.	Koledami, básňami prejavovať radosť z Ježišovho narodenia.	Dramaticky vyjadriť prežívanie jednotlivých postáv príbehu (Márie, Jozefa, anjelov).
2.3	Poklona pastierov	Pomenovať postavy vo vianočnom príbehu.	Vyjadriť radosť z narodenia Pána Ježiša spontánnou modlitbou.	Dramaticky vyjadriť poklonu pastierov.
2.4	Ježiš v dome nebeského Otca	Počúvať príbeh o hľadaní Ježiša Máriou a Jozefom.	Rozlišovať negatívne i pozitívne emócie Márie.	Dramaticky vyjadriť modlitbu ľudí v chráme.
2.5	Utišenie búrky	Určiť na obrázku postavu Ježiša a apoštolov.	Vnímať silu a moc Pána Ježiša nad prírodnými živlami.	Formovať postoj dôvery voči Ježišovi.
2.6	Ježiš – dobrý Pastier	Uvedomiť si ako sa pastier stará o ovce.	Vnímať lásku Dobrého pastiera.	Formovať postoj dôvery a lásky voči Ježišovi.
2.7	Posledná večera	Zopakovať po učiteľovi výraz „Veľká Noc.“	Vnímať príbeh poslednej večere.	Formovať postoj vďačnosti voči Ježišovi.
2.8	Svätý týždeň	Pomenovať činnosti podľa obrázkov (čo robí Ježiš)	Vnímať Ježišovu lásku k nám.	Viesť deti k správne prežehnaní sa.
2.9	Vzkriesenie Ježiša – Ježiš žije	Pomenovať postavy a predmety podľa obrázku.	Tešiť sa zo života. (z Ježišovho víťazstva nad smrťou.)	Napodobniť rast rastlinky.
2.10	Nedeľa- oslava vzkriesenia	Zopakovať po učiteľovi názov dňa, kedy vstal Pán Ježiš z mŕtvych.	Vnímať Ježišovu prítomnosť.	Formovať návyk účasti na svätej omši.

### 3. téma - DUCH SVÄTÝ

Druhá téma je rozdelená do 9 edukačných jednotiek. Oboznamujú sa so životom Pána Ježiša, smrťou a Jeho zmŕtvychvstaním. Deti sa učia milovať, prijímať lásku, dávať ju a tešiť sa z blízkosti ostatných detí.

**Dotácia:** 9 edukačných jednotiek

Č	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
3.1	Ježiš nám prisľubuje a posielal Tešiteľa	Vnímať a s pomocou učiteľa opísať udalosť Nanebovstúpenia Ježiša a zoslania Ducha Sv.	Prežívať radosť z Božej lásky .	Robiť radosť iným.
3.2	Duch Svätý prebýva v mojom srdci	Uvedomiť s , že Ježiš nám dáva svoju lásku.	Tešiť sa z Božej a ľudskej lásky.	Vyjadriť svoju lásku blízkym.
3.3	Mária nás učí prijímať Ducha lásky	S pomocou učiteľa jednoducho opísať Máriino očakávanie .	Precítiť svoje očakávania.	V modlitbe prosiť o dar lásky.
3.4	Boží Duch naplňa moje srdce láskou	Uviesť príklad prejavov lásky voči nám (láska prijímaná).	Tešiť sa z lásky iných voči nám.	Oceniť vonkajšie prejavy lásky.
3.5	Boží Duch ma učí milovať Boha a ľudí	Uviesť príklad prejavov mojej lásky voči iným ( <i>láska davaná</i> ).	Prejaviť lásku voči iným.	Zhotoviť a darovať darček.
3.6	Duch Svätý naplňa moje srdce radosťou	Vymenovať obľúbených ľudí, vecí a činnosti.	Vnímať radosť v živote a uvedomovať si, čo nám robí radosť.	Formovať návyk vďačnosti.
3.7	Boží Duch ma učí robiť radosť iným	Uviesť príklady ako prejaviť radosť iným.	Vnímať potrebu potešiť iných.	Konkrétnym skutkom prejaviť radosť iným ( <i>prekvapenie</i> ) Formovať návyk delenia sa.
3.8	Boží Duch z nás utvára rodinu Božích detí	S pomocou učiteľa opísať svoju rodinu.	Zažiť rodinnú atmosféru.	Formovať návyk spolupatričnosti, starostlivosti o dobro iných.
3.9	Boží Duch nás učí oslavovať Nebeského Otca	Uviesť príklady osláv.	Žasnúť nad krásou stvorenia. Precítiť radosť zo slávnostnej atmosféry.	Prostredníctvom tvorivej dramatiky predviesť oslavu stvoreného Božieho diela.

### 4 DOPLNKOVÁ PODTÉMA

Č.	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
4.1	Biskup Mikuláš	Objavovať rozmer štedrosti a starostlivosti prostredníctvom príkladu Mikuláša.	Stotožniť sa s Mikulášovým postojom starostlivosti a štedrosti.	Formovať postoj štedrosti a starostlivosti /misijný projekt/.

## Veková kategória 4-5 ročných detí v materskej škole

Obsah je rozdelený do troch tém:

1. Boh Otec
2. Syn
3. Duch Svätý

### Ročníkový cieľ

V poslušnosti objaviť Božiu dobrotu.

### Ročníkový symbol - strom

Základným symbolom je strom, ktorý symbolizuje ochranu, dar a život.

### Štyri roviny symbolu

1. **Vecná rovina** (čo symbol hovorí sám o sebe):  
strom – malý, veľký, je súčasťou prírody, ovocný, listnatý, .....
2. **Subjektívna rovina** (čo hovorí mne):  
strom – ochrana pred slnkom, predstavuje nový život, obdarúva človeka plodmi – je darom
3. **Objektívna rovina** (čo hovorí nám):  
strom - každý človek túži byť obdarovaný a byť aj darom pre iných,.....
4. **Náboženská** (čo hovorí nám o skúsenosti Boha a človeka):  
strom - ako ratolesť nemôže prinášať ovocie sama od seba, tak ani vy, ak neostanete vo mne (človek je ako strom, o ktorý sa Boh stará)

### Možnosti práce s ročníkovým symbolom:

Boh Otec	Strom ako symbol ochrany: Hra na hniezdo – strom je pre mláďatá vtákov miestom ochrany. Noe vkladal počas potopy svoju dôveru do Božej ochrany .
Syn	Strom ako symbol daru: Vianočný strom pripomína Vianoce a darčeky. Boh nám posielal ten najväčší dar - svojho Syna.
Duch Svätý	Strom ako symbol života: Korene a kmeň sa starajú o strom, aby mal dostatok živín a vody, aby kvitol a priniesol ovocie. Boh sa stará o každú rodinu. Deťom dáva rodičov, ktorí sú spolu darcami života a ktorí sa o ne starajú.

### Základné rozvojové možnosti 4-5 ročných detí

4-5 ročné deti sú už samostatnejšie a pohotovejšie. Majú pomerne dobre osvojené hygienické, pracovné, mravné návyky ako aj základy kultúrneho správania.

Postupne ustupuje kolísavosť citových stavov a začínajú sa objavovať náznaky poznávacích, morálnych, estetických a sociálnych citov.

V tomto veku sa deti lepšie prispôbujú prijatým pravidlám správania v skupine a ľahšie nadväzujú kontakt s inými deťmi. Zapájajú sa do skupinových hier a činností a objavujú sa u nich náznaky kooperatívneho správania.

Zdokonaľuje sa pohybová koordinácia, hrubá motorika a postupne sa zlepšuje aj jemná motorika.

Myslenie sa spája s konkrétnym cieľom, ku ktorému smeruje konanie. Prírodné, spoločenské a technické javy dieťa poznáva v procese vnímania a priamym pozorovaním, na

základe ktorého vzniká bezprostredná zmyslová skúsenosť. Dieťa je bystrým pozorovateľom a neraz si všimne také detaily, ktoré uniknú pozornosti dospelého človeka.

Dieťa vyčleňuje v predmetoch a obrázkoch predovšetkým tie detaily, ktoré v ňom vyvolávajú určité pocity alebo emocionálne zážitky.

V tomto veku je dieťa živé a pohyblivé, zvedavé a skúmavé. Stáva sa bádateľom a odhaľovateľom neznáameho sveta vecí, javov a pojmov. Rozvoj predstavivosti a fantázie, ako aj rýchle pokroky v reči a v myslení mu umožňujú nastoľovať ustavične nové problémy, na ktoré nedokáže samo nájsť odpoveď. Pokúša sa ich preto riešiť s pomocou dospelých, ktorým kladie množstvo otázok.

Reč dieťaťa postupne stráca situačný ráz a stáva sa nástrojom myslenia a prostriedkom sociálnej komunikácie.

Senzomotorické a rozumové skúsenosti dieťaťa sú čoraz širšie. Poznanie okolitej skutočnosti je však stále povrchné, pretože dieťa ešte nepostrehuje podstatu faktov a udalostí a nechápe mnohé logické vzťahy, ktoré ich spájajú.

## **Rozvoj kompetencií detí:**

### **1. Psychomotorické kompetencie:**

Dieťa používa v činnosti všetky zmysly, prejavuje túžbu a ochotu pohybovať sa, používa osvojené spôsoby pohybových činností v nových situáciách

### **2. Osobnostné:**

#### **a) základy sebauvedomenia**

Dieťa prejavuje v správaní vzťah k sebe a iným, vyjadruje svoje pocity

#### **b) základy angažovanosti**

Dieťa presadzuje sa s ohľadom na seba aj druhých, zaujíma sa o dianie v rodine a v MŠ

### **3. Sociálne:**

Dieťa hrá sa a pracuje vo dvojici, v skupine, kolektíve, nadväzuje spoločensky prijateľným spôsobom kontakty s druhými, rieši konflikty s pomocou dospelého, pomáha druhým s pomocou dospelého

### **4. Komunikačné:**

Dieťa nadväzuje na dialóg a rozhovor s deťmi i s dospelými, aktívne počúva myšlienky a informácie, reprodukuje krátke oznamy a texty s pomocou dospelého, komunikuje osvojené poznatky

### **5. Kognitívne :**

#### **a) základy riešenia problémov**

Dieťa rieši jednoduché problémové úlohy s pomocou dospelého, uplatňuje v hre a v rôznych situáciách matematické myslenie

#### **b) základy kritického myslenia**

Dieťa porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov, spontánne hodnotí vo svojom okolí, čo sa mu páči/nepáči

#### **c) základy tvorivého myslenia**

Dieťa objavuje algoritmus riešenia úloh pokusom a omylom alebo podľa zadávaných inštrukcií

### **6. Učebné:**

Dieťa prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového, používa primerané pojmy, pozoruje, skúma, kladie otázky a hľadá odpovede, aby porozumelo okolitému svetu, učí sa spontánne, naučí sa pracovať s hračkami, s knihou, sústreď sa primerane dlhý čas na hru a na zámerne riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť

### **7. Informačné:**

Dieťa prejavuje radosť zo samostatne získaných skúseností

## Prierezové témy

### Environmentálna výchova

príbeh o stvorení sveta predkladá deťom prírodu, zvieratá a človeka ako dar, o ktorý sa majú starať a vážiť si ho (1. téma – Otec)

hrou na hniezdo si deti osvojujú pocit bezpečia potrebný pre život ľudí i zvierat (1. téma – Otec).

### Mediálna výchova

správa, list a pozdrav ako jednoduchá forma komunikácie človeka s človekom. Dieťa si osvojuje správny spôsob komunikácie s ľuďmi (1. téma – Otec, 2. téma – Syn).

### Výchova k manželstvu a rodičovstvu

očakávaný príchod Ježiša na svet dáva možnosť, aby si deti uvedomili že aj oni sú darom pre rodičov a objaviť hodnotu starostlivosti a prípravy na narodenie dieťaťa.

## CIELE TÉM

### 1. téma - BOH OTEC

Prvá téma je rozdelená do 12 edukačných jednotiek. Deti prostredníctvom biblických príbehov zameraných na poslušnosť spoznávajú Boha ako dobrého, starostlivého a milujúceho Otca, ktorý sa s láskou stará o všetko, čo stvoril. Deti upriamujú svoju pozornosť na Abraháma, Noeho, Samuela a iné biblické postavy Starého zákona, ktoré vynikali svojou láskou a poslušnosťou k Bohu.

### Časová dotácia: 12 edukačných jednotiek

Č.	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
1.1	Boh stvoril svet dobrý a krásny	Určiť s pomocou učiteľa, čo stvoril Boh a čo vytvorili ľudia.	Pozorovať dokonalosť zákona prírody danú Stvoriteľom.	Farebne vyznačiť stvorené a vytvorené veci.
1.2	Boh nám odpúšťa našu neposlušnosť	Nájsť posolstvo rozprávky so zameraním na poslušnosť a neposlušnosť.	Oceniť konanie kladných postáv z rozprávky a z biblického príbehu.	Formovať návyk poslušnosti.
1.3	Boh zachraňuje Noeho	Zdôvodniť, prečo Boh zachránil Noeho a jeho rodinu.	Uvedomiť si, že poslušnosť a láska nás zachraňuje.	Nakresliť citový zážitok z vypočutého príbehu.
1.4	Muž počuvajúci Boha	Opísať pomocou otázok udalosť povolania Abraháma a jeho cestu do Egypta.	Oceniť poslušnosť Abraháma.	Spoločne vytvoriť miesto na modlitbu.
1.5	Chlapec počuvajúci Boha	Reprodukovať pomocou otázok udalosť povolania Samuela.	Počúvať ticho.	Podieľať sa na dramatizácii udalosti: Povolanie Samuela
1.6	Boh nám pomáha	Opísať udalosť pomocou otázok o Vynorenej sekere	Nadchnúť sa pre radosť z pomoci.	Spoločne poskladať z kociek Eliášovu školu.
1.7	Boh nám dáva anjela	Reprodukovať udalosť o Tobiašovi a jeho ceste k Sáře.	Uvedomiť si dôležitosť poslušnosti voči Bohu.	Nakresliť anjela.
1.8	Boh nám odpúšťa	Pomocou otázok opísať udalosť, ako Jonáš káže v Ninive.	Tešiť sa z polepšenia iných.	Spoločne vytvoriť symbol odpustenia.

1.9	Boh počúva naše prosby	Vedieť, kto zachránil chorého chlapca.	Povzbudiť sa v dôvere v Božiu pomoc.	Formovať návyk prosebnej modlitby.
1.10	Boh uzdravuje	Reprodukovať udalosť o stretnutí Elizea a Námána.	Vnímať sklamanie a radosť Námána.	Spolupracovať na dramatizácii udalosti.
1.11	Boh nám ukazuje cestu prostredníctvom anjelov	Zdôvodniť prítomnosť anjela v živote človeka.	Povzbudiť sa prítomnosťou a ochranou anjela v mojom živote.	Vytvoriť svojho anjela.
1.12	Boh posielal Syna	Pomenovať dar pre Máriu.	Uvedomiť si hodnotu daru života.	Spoločne sa podieľať na príprave jasličiek.

## 2. téma - SYN

Druhá téma – Syn - je rozdelená do 10 edukačných jednotiek. Deti sa oboznámia s príchodom Pána Ježiša na svet. Prostredníctvom biblických príbehov Nového zákona a novozákonných postáv Panny Márie, Alžbety a učeníkov rozvíjame čnosť poslušnosti. Deti vnímajú v dare Božieho Syna Božiu lásku a dobrotu.

### Hodinová dotácia: 10 edukačných jednotiek

Č.	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
2.1	Stretnutie Márie s Alžbetou	Určiť hlavných adresátov príbehu.	Oceniť konanie Panny Márie.	Predviesť scénu ako sa Mária a Alžbeta stretli.
2.2	Putovanie Jozefa a Márie	Pomenovať mesto, kde sa Ježiš narodil.	Vnímať poslušnosť Jozefa a Márie.	Vyznačiť správnu cestu k Betlehemu.
2.3	Mudrci a ich veľké dary	Pomenovať svoj dar pre Ježiša.	Rozvíjať schopnosť obdarovania.	Zapojiť sa do dramatizácie príbehu.
2.4	Ježiš ako dieťa počúva Jozefa a Máriu	Pomenovať domáce práce.	Prejaviť záujem o domáce práce.	Kreslenie paličkou do piesku.
2.5	Zázračný rybolov	Za pomoci dramatizácie interpretovať príbeh o Zázračnom rybolove.	Počúvať slová Pána Ježiša.	Zapúšťanie farieb.
2.6	Ježiš – - Dobrý Pastier	Na príkladoch predstaviť dobrého Pastiera.	Vážiť si konanie Pastiera.	Nakresliť dobrého Pastiera.
2.7	Posledná večera	Priblížiť symbol Veľkej noci – posledná večera.	Uvedomiť si prítomnosť sviatostného Pána Ježiša medzi nami .	Poskladať rozstrihanú veľkonočnú pohľadnicu.
2.8	Svätý týždeň	Zopakovať vetu, ktorú povedal Pán Ježiš.	Oceniť dielo vykúpenia Pána Ježiša.	Zostrojiť zo špajdlí a plastelíny kríž.
2.9	Vzkriesenie Ježiša – Ježiš žije	Určiť podľa obrázku zmenu činnosti.	Prežívať radosť z Ježišovho víťazstva.	Spoločne vytvoriť prázdny hrob.
2.10	Nedeľa – oslava vzkriesenia	Priradiť činnosti k nedeli.	Vypočúť si pieseň Toto je deň.	Nájsť a vyznačiť cestu vedúcu do kostola.

### 3. téma - DUCH SVÄTÝ

Tretia téma – Duch Svätý - je rozdelená do 9 edukačných jednotiek. Deti upriamujú svoju pozornosť na Boží dar Ducha Svätého. V tomto dare vnímajú Božiu dobrotu, lásku a starostlivosť, ktorou nás Boh zahŕňa. Všetky témy napomáhajú deťom osvojiť si postoje dôvery a poslušnosti.

**Časová dotácia:** 9 edukačných jednotiek

Č.	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
3.1	Ježiš nám posielal Ducha Svätého	Zapamätať si citát zo Svätého Písma.	Vnímať potrebu dôvery.	Zahrať scénu zoslania Ducha Svätého.
3.2	Učeníci spolu s Máriou veria Ježišovým slovám	Reprodukovat' udalosť o zoslaní Ducha Svätého.	Vnímať hodnotu splneného sľubu.	Formovať návyk na dodržanie sľubu.
3.3	Boží Duch sa k nám prihovára v našom srdci	Pomenovať zvuky a ich zdroje.	Počúvať hlas srdca.	Formovať návyk stíšenia sa.
3.4	Boží Duch nás učí modliť sa	S pomocou učiteľa opakovať modlitbu Otče náš.	Precítiť modlitbu spoločenstva.	Formovať návyk pravidelnej modlitby ako dôverného rozhovoru s Bohom
3.5	Boží Duch nás učí poslúchať tých, ktorí sa o mňa starajú	Uviesť príklady poslušnosti voči rodičom.	Vážiť si starostlivosť rodičov.	Identifikovať sa s potrebou poslušnosti.
3.6	Boží Duch nás učí poslúchať Nebeského Otca	Uviesť príklady poslušnosti voči Nebeskému Otcovi.	Precítiť odovzdanosť dôverujúcej osobe	Identifikovať sa s postavami príbehu .
3.7	Boží Duch nás učí pomáhať iným	Uviesť príklad pomoci iným.	Povzbudiť sa príkladom sv. Alžbety.	Vyfarbiť obrázky.
3.8	Boží Duch nám dáva múdrosť	Rozlišovať, čo je dobré a čo zlé.	Objaviť hlas dobra v mojom srdci.	Formovať návyk vonkajších prejavov konania dobra.
3.9	Boží Duch očisťuje naše srdce	Na príbehu vysvetliť hodnotu odpustenia.	Prežiť odpustenie.	Formovať návyk ospravedlnenia sa.

### 4. DOPLNKOVÁ PODTÉMA

Č.	Názov pod témy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
4.1	Biskup Mikuláš	Reprodukovat' príbeh o svätom Mikulášovi.	Povzbudiť sa príkladom svätého Mikuláša.	Spoločne vybrať a vytvoriť vhodný dar pre iné deti.

## Veková kategória 5-6 ročných detí v materskej škole

Obsah je rozdelený do troch tém:

- Boh Otec
- Syn
- Duch Svätý

**Ročníkový cieľ** Dôverujem Bohu, ktorý ma miluje

### Ročníkový symbol – slnko

Základným symbolom pre 5 – 6 ročné deti je slnko. Objavuje sa v niektorých témach a symbolizuje radosť a vyvoláva pocit bezpečia. Predstavuje stálu Božiu prítomnosť, Otca, z ktorého deti majú radosť, ktorý ich vidí, počuje a je stále s nimi.

### Štyri roviny symbolu

**1. vecná rovina** (čo symbol hovorí sám o sebe).

Slnko je svetlo.

**2. subjektívna rovina** (čo hovorí mne).

Slnko ako symbol radosti.

**3. objektívna rovina** (čo hovorí nám).

Slnko ako symbol spoločenstva.

**4. náboženská rovina** (čo hovorí nám o skúsenosti Boha a človeka)

Ježiš ako slnko, ku ktorému smerujeme.

### Možnosti práce s ročníkovým symbolom

Boh Otec	Slnko ako symbol lásky ku svojim stvoreniam. Boh miluje všetko, čo stvoril, všetkých ľudí (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.6)
Syn	Slnko ako liek (2.2) Slnko ako svetlo (2.4) Slnko ako pravda (2.4) Slnko – symbol Božej prítomnosti, všemohúcnosti a nového života (2.6, 2.7, 2.10)
Duch svätý	Slnko ako svetlo (3.1) Slnko ako symbol radosti (3.2) Slnko ako symbol spoločenstva (3.3) Ježiš ako Slnko, ku ktorému smerujeme (3.4)

### Základné rozvojové možnosti 5 – 6 ročných detí

Edukačný proces v materskej škole si vyžaduje, aby sa učiteľ poznal rozvojové možnosti detí v konkrétnom vekovom období.

5 – 6 ročné deti sú pomerne samostatné. Majú dobre rozvinuté zručnosti, čo im umožňuje relatívnu nezávislosť od dospelých osôb. Ich city postupne dozrievajú a sú stálejšie. V správaní ustupuje impulzivita a zlepšuje sa schopnosť sebaovládania. Deti v tomto období ovládajú afekty a emócie, čo je spojené s procesom interiorizácie (zvnútornenia) ich pohybovo- verbálnych prejavov a vývinom vyšších citov. Sú zvedavé.

Zdokonaľuje sa ich, pozornosť pri získavaní nových informácií. Majú živý záujem o svet prírody, rastliny, zvieratá o niektoré prírodné a spoločenské javy a súvislosti. Poznávajú čoraz viac konkrétnych vlastností predmetov a so zvedavosťou vstrebávajú informácie o bližšom i vzdialenejšom okolí. Postupne objavujú súvislosti a vzťahy medzi predmetmi a javmi. Začínajú využívať abstraktné a pojmové, či slovné – logické alebo symbolické myslenie. Pri osvojovaní pojmov prechádzajú od jednoduchých k zložitejším.



Usilujú sa hlbšie pochopiť svet okolo seba, preto sa stávajú trpezlivejšie, čo má za následok rozvoj schopnosti zotrvať v činnosti dlhší čas a danú činnosť dokončiť. V elementárnej forme sa začína u nich prejavovať schopnosť prevziať zodpovednosť za svoje správanie. Rozvíja sa zmysel pre povinnosť.

Toto obdobie je charakteristické aj rozvojom sociálnych zručností, zvlášť oblasti sociálnej komunikácie a kooperatívneho správania. Deti rýchlo a samostatne nadväzujú kontakty s deťmi i s dospelými. Zapájajú sa do skupinových hier, ktoré vedú samostatne plánovať, organizovať, určovať roly, dohodnúť sa na ich priebehu. Kooperatívne správanie im pomáha zbavovať sa egocentrizmu a uplatňovať spôsob decentrácie (odpútania sa od seba). Je to objavujúca sa vlastnosť osobnosti dieťaťa, ktorá je základom budúcej tímovosti dospelého jedinca.

## **Rozvoj kompetencií detí**

### **1. Psychomotorické**

Dieťa používa v činnosti všetky zmysly, ovláda pohybový aparát a telesné funkcie, prejavuje túžbu a ochotu pohybovať sa, ovláda základné lokomočné pohyby, používa osvojené spôsoby pohybových činností v nových, problémových situáciách, využíva globálnu motoriku prekonávaním prírodných a umelých prekážok, prejavuje graf. gramotnosť, správa sa ohľaduplne k svojmu zdraviu a k zdraviu iných, prejavuje pozitívne postoje k zdravému životnému štýlu.

### **2. Osobnostné**

#### **a) základy sebauvedomenia**

Uvedomuje si vlastnú identitu, prejavuje v správaní vzťah k sebe a k iným, vyjadruje svoje pocity a hodnotí svoj vlastný aktuálny citový stav, odhaduje svoje možnosti a spôsobilosti, správa sa sebaisto v rôznych situáciách, uvedomuje si dôsledky svojho správania vzhľadom na iné osoby.

#### **b) základy angažovanosti**

Dieťa presadzuje sa s ohľadom na seba aj druhých, obhajuje seba a iných, chorých, osoby so zdravotným znevýhodnením, slabých a bezbranných, zaujíma sa o dianie v rodine, v materskej škole a v bezprostrednom okolí.

### **3. Sociálne**

Dieťa pozerá sa na svet aj očami druhých, správa sa empaticky k svojmu okoliu, správa sa v skupine, kolektíve podľa spoločenských pravidiel a noriem, hrá sa a pracuje vo dvojici, v skupine, kolektíve, plánuje, organizuje a hodnotí činnosť, zotrvá v hre a inej činnosti a dokončí ju, preberá spoluzodpovednosť za seba i za činnosť skupiny, nadväzuje spoločensky prijateľným spôsobom kontakty s druhými a udržiava s nimi harmonické vzťahy, rieši konflikty s pomocou dospelých alebo samostatne, pomáha druhým s pomocou dospelého, aj samostatne, akceptuje a rešpektuje multikultúrne odlišnosti detí a dospelých, prejavuje ohľaduplnosť k svojmu prostrediu.

### **4. Komunikatívne**

Dieťa vedie monológ, nadväzuje a vedie dialóg a rozhovor s deťmi i dospelými, počúva aktívne a s porozumením myšlienky a informácie z rôznych médií, vyjadruje a komunikuje svoje myšlienky, názory, reprodukuje oznamy, texty, volí primeraný, kreatívny spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu, komunikuje osvojené poznatky, prejavuje predčitateľskú gramotnosť, chápe a rozlišuje, že niektorí ľudia sa dorozumievajú aj inými jazykmi.

### **5. Kognitívne**

#### **a) základy riešenia problémov**

Dieťa hľadá a objavuje súvislosti medzi jednotlivými informáciami, objavuje tie, ktoré sú nápomocné pri riešení problému, rieši samostatne alebo s pomocou učiteľa problémy v osobnej a spoločenskej rovine, rieši jednoduché problémové úlohy, uplatňuje v hre a rôznych situáciách matematické myslenie.

#### **b) základy kritického myslenia**

Dieťa porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov, javov, osôb, atď., odôvodňuje svoje názory, prejavuje postoje, vyslovuje jednoduché úsudky, hodnotí spontánne a samostatne vo

svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé na veciach, osobách, názoroch.

### **c) základy tvorivého myslenia**

Dieťa uplatňuje vlastné predstavy pri riešení problémov, nachádza neobvyklé odpovede alebo riešenia, objavuje a nachádza funkčnosť vecí, predstáv alebo myšlienok, uvedomuje si ich zmeny, objavuje algoritmus riešenia úloh pokusom a omylom alebo podľa zadávaných inštrukcií, odstraňuje prípadnú chybu.

### **6. Učebné**

Dieťa prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového, využíva primerané pojmy, znaky a symboly, pozoruje, skúma, experimentuje, objavuje a hľadá súvislosti medzi vlastnými skúsenosťami a poznatkami, aplikuje v hre, rôznych aktivitách a situáciách získané poznatky a skúsenosti, kladie otázky a hľadá odpovede, aby porozumelo obklopujúcemu svetu vecí, javov, dejov a vzťahov, učí sa spontánne (vlastnou zvedavosťou) aj zámerne (pod učiteľovým vedením), vyvíja vôľové úsilie v hre a inej činnosti, prekonáva prekážky v učení, plánuje a organizuje si optimálne prostredie na činnosť, prejavuje aktivitu v individuálnom i skupinovom učení, hodnotí vlastný výkon, teší sa z vlastných výsledkov, uznáva aj výkon druhých, zvláda základy učenia sa na základe osobnej motivácie, naučí sa pracovať s hračkami, knihou, učebnými pomôckami, sústreďí sa primerane dlhý čas na hru a na zámernú riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť.

### **7. Informačné kompetencie**

Dieťa prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií, využíva rôzne zdroje získavania a zhromažďovania informácií aj mimo materskú školu (od osôb v okolitom prostredí, z detských kníh, časopisov a encyklopédií, prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, z rôznych médií).

## **Prierezové témy**

### **Environmentálna výchova**

Deti cez biblické príbehy získavajú vedomosti z oblasti rastlinnej a živočíšnej ríše.

- v téme „Boh stvoril nebo i zem“ je jedným z cieľom nadchnúť sa nad krásou prírody a obdivovať múdrosť a silu Stvoriteľa
- v príbehu: „Izraeliti dôverujú Bohu“ si deti osvojujú poznatky o mori
- v katechéze: „Boh dôverujúcich uzdravuje“ získavajú vedomosti zo oblasti starostlivosti o zdravie človeka. Osvojujú si pojem ryba
- téma : „Utišenie búrky“ je zameraná na oboznamovanie sa s počasím a na jeho vplyv na prírodu.
- v príbehu „Ježiš – dobrý pastier“ sa deti oboznamujú so životom na salaši a s úžitkom oviec

### **Mediálna výchova**

- v príbehu o „Prvých ľuďoch“ si uvedomujú následky rozhodnutí, ktoré sú vyjadrené navonok.
- v téme: „Boh vypočuje tých, ktorí k nemu volajú“ si deti osvojujú spôsob komunikácie s Bohom.
- v katechéze „Ježiš má rád všetky deti“ je poukázané na úctu voči všetkým ľuďom bez rozdielu

### **Výchova k manželstvu a rodičovstvu**

- v téme o Abrahámovi sa poukazuje na význam spoločenstva, hostiny, a komunikácie
- v príbehu: „Očakávanie dieťaťa“ si deti osvojujú elementárne poznatky o narodení dieťaťa
- v katechéze: „Boh mi dôveruje a povoláva ma“ sa deti oboznamujú s konkrétnym povolaním človeka. (byť otcom, mamou, byť prorokom)
- v téme „Boh hľadá mamu pre svojho Syna“ si budujú vzťah k svojim rodičom .
- v príbehu „Ježišovo narodenie ako dar“ prejavujú radosť z narodenia dieťaťa
- „Večera so Spasiteľom“ je zameraná na zjednotenie rodiny pri spoločnom stolovaní

## CIELE TÉM

### 1. téma - BOH OTEC

Prvá téma – Boh Otec je rozdelená do 12 edukačných jednotiek. Deti prostredníctvom biblických príbehov poznávajú Boha ako milujúceho Otca, ktorý je stále s nimi. Deti sa oboznamujú s dejinami vyvoleného národa i s pôsobením Boha medzi nami.

**Dotácia:** 12 edukačných jednotiek

Č.	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
1.1	Boh mi zveril nebo i zem	Opísať udalosť stvorenia sveta	Nadchnúť sa krásami prírody a obdivovať silu a múdrosť Stvoriteľa	Vytvoriť kútik živej prírody <sup>1</sup>
1.2	Najväčšie Božie dielo	Zdôvodniť, prečo je človek najväčším Božím dielom	Tešiť sa zo stvorenia človeka	Spoločne vytvoriť ľudskú postavu
1.3	Prví ľudia odchádzajú od Boha	Rozlíšiť dobré a zlé správanie sa podľa obrázkov	Uvedomiť si dôležitosť rozhodovania sa medzi dobrom a zlom	Nakresliť situáciu, kedy som sa rozhodol medzi dobrom a zlom
1.4	Boh vedie Noeho	Pomenovať pekné a smutné chvíle	Vcítiť sa do prežívania vďačnosti Noeho za záchranu	Lepením papiera vytvoriť koráb
1.5	Abraháмова pohostinnosť	Opísať Abrahámovu pohostinnosť	Uvedomiť si Abrahámovu pohostinnosť	Podieľať sa na vytvorení hostiny, ktorú pripravil Abrahám prichádzajúcim mužom
1.6	Očakávanie dieťaťa	Formulovať želanie bábätku	Vcítiť sa do situácie prežívania nežnosti matky a dieťaťa	Vytvoriť bábiku z bavlny
1.7	Boh pomáha Jozefovi vo väzení	Reprodukovať udalosť o Jozefovi v žalári a o vykladaní snov faraónovi	Vážiť si Jozefov charakter	Formovať návyk dôvery voči Bohu
1.8	Izraeliti dôverujú Bohu	Opísať udalosť prechodu cez Červené more	Vyjadriť vzťah Izraelitov voči Bohu	Napodobniť Izraelitov keď prechádzali cez Červené more
1.9	Boh vypočuje tých, ktorí k nemu volajú	Reprodukovať príbeh o Ester a Amanovi	Vnímať ako Boh pomáha tým, ktorí mu dôverujú	Namaľovať dobrú kráľovnú Ester
1.10	Boh mi dôveruje a povoláva ma	Opísať povolanie proroka Jeremiáša a jeho cestu	Vcítiť sa do povolania	Spolupracovať na dramatizácii udalostí
1.11	Boh nás požehnáva	Reprodukovať udalosť o požehnaní Jakuba pri potoku Jabok	Prejaviť záujem o požehnanie	Podieľať sa na speve požehnania.
1.12	Boh dôverujúcich uzdravuje	Reprodukovať udalosť o uzdravení Tobiáša	Uvedomiť si hodnotu zdravia	Formovať návyk modlitby za druhých

<sup>1</sup> v areáli MŠ – prepojenie na environmentálnu výchovu

## 2. téma - SYN

Druhá téma je rozdelená do 11 edukačných jednotiek. Prostredníctvom nich deti spoznávajú život a učenie Pána Ježiša. Ich cieľom je budovať osobný vzťah k Ježišovi ako k svojmu Priateľovi a Pánovi.

**Dotácia:** 11 edukačných jednotiek

C.	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
2.1	Očakávanie prisľúbeného Mesiáša	Vedieť vysvetliť, ako sa máme pripraviť na Ježišovo narodenie.	Uvedomiť dôležitosť prípravy a očakávania na narodenie Ježiša.	Vytvoriť hviezdu z vykladacieho materiálu.
2.2	Mikuláš	Uviesť príklady ako si pripraviť srdce pre príchod Pána Ježiša.	Uvedomiť si radosť z dávania.	Konkrétnym skutkom urobiť radosť.
2.3	Boh hľadá Mamu pre svojho Syna	Opísať udalosť zvestovania.	Vcítiť sa do pozície hľadajúceho a milujúceho Boha.	Zhotoviť anjela vystrihovaním a vyfarbovaním makety.
2.4	Ježišovo narodenie ako dar	Vybrať si činnosť pri dramatizovaní vianočného príbehu.	Vyjadriť jednoduchými slovami vzťah Boha k ľuďom.	Dramatizáciou napodobniť radosť z Ježišovho príchodu medzi nás.
2.5	Simeon a Anna	Oceniť trpezlivé očakávanie Simeona príchodu Spasiteľa.	Oslavovať Boha ako Simeon za to, že poslal svojho Syna.	Namaľovať scénu oslavy Boha Simeonom.
2.6	Ježiš má rád všetky deti	Vymyslieť riešenie neukončeného príbehu.	Akceptovať spoločensky prijateľné správanie sa každého dieťaťa pri hre.	Zhrať príbeh, ktorého záver vymysleli deti.
2.7	Utíšenie búrky	Porovnať dva príbehy s pomocou otázok.	Vyjadriť dôveru v pomoc Pána Ježiša.	Formovať postoj dôvery v pomoc Pána Ježiša.
2.8	Ježiš – dobrý Pastier	Vymenovať vlastnosti dobrého Pastiera.	Uvedomiť si obetavosť dobrého pastiera.	Vyznačiť v bludisku cestu pastiera k stratenej ovci.
2.9	Večera so Spasiteľom	Pomenovať, aký dar nám nechal Pán Ježiš pri poslednej večeri.	Uvedomiť si sviatosťnu a posilňujúcu prítomnosť Ježiša medzi nami	Zapojiť sa do hry: Večera s Ježišom.
2.10	Svätý týždeň	Vyvodiť záver Ježišovho prežívania v posledných dňoch jeho života.	Formovať postoj dôvery v pomoc Pána Ježiša.	Predviesť scénu dvíhania kríža a postoj ukrižovaného.
2.11	Ježiš žije	Opísať udalosť vzkriesenia s pomocou otázok.	Vnímať tajomstvo vecí a činností v analógii s tajomstvom stvorenia (napr. Ježiš vstal z mŕtvych, tak ako vyrastie kvietok zo zeme, do ktorej zasadili semenko....).	Zdramatizovať scénu zmŕtvychvstania.

### 3. téma - DUCH SVÄTÝ

Tretia téma DUCH SVÄTÝ je rozdelená do 10-tich edukačných jednotiek. Prostredníctvom nich deti môžu vnímať pôsobenie Ducha Svätého vo svojom živote i vo svete. Učia sa dôverovať Bohu, ale aj ľuďom; poznávať reálne nebezpečenstvá, nadobúdať odvahu, prekonávať strach a napredovať. Prostredníctvom poznávania toho, ako Boh pôsobí, sa deťoch môže rozvíjať schopnosť spolupráce s Bohom, upevňovať zdravé sebadovedomie a dôveru v milujúceho Otca

**Dotácia:** 10 edukačných jednotiek

Č.	Názov podtémy	Kognitívny cieľ	Afektívny cieľ	Psychomotorický cieľ
3.1	Ježiš nám posielal Ducha Svätého	Za pomoci učiteľa reprodukovať udalosť zoslania Ducha svätého.	Vžiť sa do radosti učeníkov.	Prejaviť radosť.
3.2	Duch Boží nás naplňa radosťou	Za pomoci učiteľa opísať skutočnú radosť.	Nadchnúť sa pre radosť z pomoci iným.	Konkrétnym skutkom niekoho potešiť.
3.3	Boží Duch nás oslobodzuje od strachu	Pomenovať situácie strachu.	Vcítiť sa do situácie človeka, ktorý má strach.	Tancom (hrou na telo) vyjadriť radosť zo stálej prítomnosti Ducha svätého v nás.
3.4	Boží Duch nás učí dôverovať Bohu	Reprodukovať príbeh o učeníkoch.	Vcítiť sa do prežívania situácie Ježišovho učeníka.	Prejaviť dôveru blízkeho človeku.
3.5	Boží Duch nás učí dôverovať dobrým ľuďom	Uviesť príklady dôvery a nedôvery.	Prejaviť dôveru dospelému, ktorého poznajú.	Osvojiť si vonkajšie prejavy dôvery.
3.6	Duch Svätý je našim Tešiteľom	Pomenovať príčiny smútku a radosti.	Vcítiť sa do situácie smútiaceho a tešiaceho sa.	Formovať návyk citlivosti na potreby smútiacich.
3.7	Boží Duch nás naplňa odvahou	Uviesť príklady odvahy Tarzícias.	Na základe predstaveného vzoru precítiť odvahu.	Osvojiť si vonkajšie prejavy odvahy.
3.8	Boží Duch nás naplňa silou	Pomenovať správne prejavy slabosti a sily telesnej a duchovnej (chcem niečo urobiť a nedokážem to...).	Na základe konkrétneho príbehu (Obor;) vnímať rozdiel medzi fyzickou a duchovnou silou	Formovať postoj premáhania sa /Boh prichádza na pomoc našej slabosti/.
3.9	Boží Duch v nás rozvíja pravé túžby	Pomenovať naše očakávania a túžby. Rozlišovať medzi správnymi a nesprávnymi túžbami.	Vnímať vo svojom srdci správne a nesprávne túžby.	Formovať postoj rozvíjania správnych túžob.
3.10	Boží Duch očisťuje naše srdce	Pomenovať formy ospravedlnenia sa.	Precítiť radosť z odpustenia prijatého a darovaného.	Formovať návyk ospravedlnenia sa a jeho spôsob.